

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Secțiunea 1 Titlul proiectului de act normativ

HOTĂRÂRE **privind recunoașterea Fundației Centrul Cultural „ARTSOCIETY”** **ca fiind de utilitate publică**

Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ

2.1. Sursa proiectului de act normativ

Proiectul de hotărâre este promovat la inițiativa Ministerului Culturii.

2.2. Descrierea situației actuale

Fundația Centrul Cultural „ARTSOCIETY” este o persoană juridică română de drept privat, fără scop patrimonial, apolitică și independentă, constituită în temeiul prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații. Aceasta este înregistrată în Registrul asociațiilor și fundațiilor cu nr. 3929/B/2010.

Potrivit dispozițiilor art. 38 din actul normativ menționat, recunoașterea caracterului de utilitate publică al unei fundații se realizează prin hotărâre a Guvernului, la propunerea autorității administrației publice centrale competente în domeniul în care fundația își desfășoară activitatea, în baza unei documentații justificative care atestă îndeplinirea cumulativă a condițiilor prevăzute de lege.

Ca urmare a cererii formulate de Fundația Centrul Cultural „ARTSOCIETY”, transmisă Secretariatului General al Guvernului și înregistrată cu nr. 20/2581/S.R.O./05.02.2026, apoi înaintată Ministerului Culturii și înregistrată cu nr. 859/CM/06.02.2026, a fost declanșată procedura de analiză a documentației în vederea verificării îndeplinirii condițiilor legale necesare recunoașterii statutului de utilitate publică.

Din analiza documentelor depuse rezultă că Fundația „ARTSOCIETY” desfășoară o activitate culturală susținută, cu caracter neîntrerupt, în interes general și cu impact public semnificativ. Printre proiectele sale de referință se numără organizarea expoziției internaționale Art Safari, eveniment cultural de amploare care a reunit, în cele 17 ediții desfășurate până în prezent, peste un milion de vizitatori, dintre care numeroși elevi, studenți, pensionari și persoane cu dizabilități.

Prin proiectele și programele sale, fundația contribuie la dezvoltarea educației culturale și la creșterea accesului publicului la artă, prin organizarea de tururi ghidate, ateliere de creație, cursuri de istoria artei, conferințe și alte activități educaționale destinate publicului larg.

Scopul declarat al fundației este promovarea culturii și a artelor în toate formele lor, atât în România, cât și în străinătate, precum și sprijinirea conservării și valorificării patrimoniului cultural național, în contextul integrării culturale europene.

Activitatea fundației se realizează în colaborare cu numeroase instituții culturale din România, inclusiv muzee și instituții publice de cultură, precum și cu instituții culturale internaționale și colecționari privați, contribuind astfel la promovarea și integrarea patrimoniului cultural românesc în circuitul cultural internațional.

Fundația dispune de resurse materiale, logistice și umane adecvate îndeplinirii scopului statutar, având o structură organizatorică stabilă și personal specializat. Situațiile financiare aferente ultimilor trei ani confirmă existența unui patrimoniu corespunzător și a resurselor necesare desfășurării activităților statutare. Finanțarea activității Fundației Centrul Cultural

„ARTSOCIETY” este asigurată din surse multiple, reflectând sustenabilitatea și stabilitatea financiară a acesteia.

În urma analizei situațiilor financiare aferente anilor 2023–2025, s-a constatat îndeplinirea condițiilor prevăzute la art. 38 din Ordonanța Guvernului nr. 26/2000, respectiv existența unui patrimoniu adecvat, precum și a resurselor logistice și umane necesare desfășurării activității.

De asemenea, în urma examinării documentației depuse, s-a constatat că Fundația îndeplinește cumulativ condițiile prevăzute la art. 39 alin. (1) din Ordonanța Guvernului nr. 26/2000.

Totodată, s-a constatat faptul că Fundația Centrul Cultural „ARTSOCIETY” respectă dispozițiile art. 38 alin. (1) lit. d¹) din Ordonanța Guvernului nr. 26/2000, conform cărora “valoarea activului patrimonial pe fiecare dintre cei 3 ani anteriori în parte este cel puțin egală cu valoarea patrimoniului inițial/de 3 ori valoarea salariului brut pe țară garantat în plată”.

2.3. Schimbări preconizate

Prezentul proiect de act normativ are ca obiect de reglementare acordarea statului de utilitate publică Fundației Centrul Cultural ”ARTSOCIETY”.

2.4. Alte informații

Secțiunea a 3-a Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ

3.1. Descrierea generală a beneficiilor și costurilor estimate ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ	Nu se referă la acest subiect.
3.2. Impactul social	
3.3. Impactul asupra drepturilor și libertăților fundamentale ale omului	
3.4. Impactul macroeconomic	
3.4.1. Impactul asupra economiei și asupra principalilor indicatori macroeconomici	
3.4.2. Impactul asupra mediului concurențial și domeniul ajutoarelor de stat	
3.5. Impactul asupra mediului de afaceri	
3.6. Impactul asupra mediului înconjurător	
3.7. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva inovării și digitalizării	Nu au fost identificate.
3.8. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva dezvoltării durabile	
3.9. Alte informații	

Secțiunea a 4-a Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)

- mii lei -						
Indicatori	Anul curent (9 luni)	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
1	2	3	4	5	6	7
4.1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/minus, din care:						

a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						
(ii) impozit pe venit						
b) bugete locale:						
(i) impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) contribuții de asigurări						
d) alte tipuri de venituri						
4.2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
d) alte tipuri de cheltuieli						
4.3. Impact financiar, plus/minus, din care:						
a) buget de stat						
b) bugete locale						
4.4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare						
4.5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare						
4.6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare						
4.7. Prezentarea, în cazul proiectelor de acte normative a căror adoptare atrage majorarea cheltuielilor bugetare, a următoarelor documente: a) fișa financiară prevăzută la art. 15 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare, însoțită de ipotezele și metodologia de calcul utilizată; b) declarație conform căreia majorarea de cheltuială respectivă este compatibilă cu obiectivele și prioritățile strategice specificate în strategia fiscal-bugetară, cu legea bugetară anuală și cu plafoanele de cheltuieli prezentate în strategia fiscal-bugetară.						
4.8. Alte informații	Nu este cazul.					

Secțiunea a 5-a Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare	
5.1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ: a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ; b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.	Nu e cazul.
5.2. Impactul asupra legislației în domeniul achizițiilor publice	Nu e cazul.
5.3. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația UE (în cazul proiectelor ce transpun sau asigură aplicarea unor prevederi de drept UE)	Nu e cazul.
5.3.1. Măsuri normative necesare transpunerii directivelor UE	Nu e cazul.
5.3.2. Măsuri normative necesare aplicării actelor legislative UE	Nu e cazul.
5.4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene	Nu e cazul.
5.5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente asumate	Nu e cazul.
5.6. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 6-a Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ	
6.1. Informații privind neaplicarea procedurii de participare la elaborarea actelor normative	Nu e cazul.
6.2. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	Nu e cazul.
6.3. Informații despre consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale	Nu e cazul.
6.4. Informații privind puncte de vedere/opinii emise de organisme consultative constituite prin acte normative	Nu e cazul.
6.5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Nu e cazul.
6.6. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 7-a Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ	
7.1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Proiectul a fost elaborat cu respectarea prevederilor Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică. A fost afișat pe site-ul Ministerului Culturii în data de
7.2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ,	-

precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	
7.3. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 8-a Măsuri de implementare	
8.1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	
8.2. Alte informații	Nu au fost identificate.

În considerarea celor evocate, supunem Guvernului spre adoptare, prezentul proiect de **Hotărâre privind recunoașterea Fundației Centrul Cultural „ARTSOCIETY” ca fiind de utilitate publică.**

DEMETER ANDRÁS ISTVÁN,

MINISTRUL CULTURII

AVIZĂM:

RADU MARINESCU

MINISTRUL JUSTIȚIEI

TÁNCZOS BARNA

VICEPRIM-MINISTRU