

## NOTĂ DE FUNDAMENTARE

<b>Secțiunea 1 Titlul proiectului de act normativ</b> <b>Ordonanță de urgență pentru modificarea alineatului (4) al articolului 13 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023"</b>	
<b>Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ</b>	
2.1. Sursa proiectului de act normativ	Inițiativă a Ministerului Culturii
2.2. Descrierea situației actuale	<p>Necesitatea emiterii actului normativ este determinată, în principal, de următoarele elemente obiective a căror reglementare nu poate fi amânată:</p> <p>Programul național «Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023», cu implementare multianuală, precum și modul de utilizare a fondurilor alocate acestuia sunt reglementate și se derulează conform prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 42/2019, cu modificările și completările ulterioare. Programul este alcătuit dintr-un portofoliu de proiecte, grupate în Programul cultural, și din obiective de investiții în infrastructura culturală, reunite generic în Programul de investiții. În Programul de investiții este inclus și un obiectiv derulat de către Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, respectiv <i>„Extindere sala studio a Teatrului Național „Mihai Eminescu”, reabilitare fațade și echipare cu mecanisme de scenă.”</i></p> <p>Având în vedere faptul că, Programul național «Timișoara - Capitală Europeană a Culturii a fost mutat din anul 2021 în anul 2023, în contextul pandemiei, unele demersuri legate de obiectivele de investiții au fost întreprinse începând cu anul 2023.</p> <p>În acest context, a fost necesară reanalizarea și prorogarea termenelor de realizare a obiectivelor de investiții. Astfel, prin Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 60/2024 a fost modificată Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023". În acest sens, au fost prorogate termenele de derulare a programului de investiții, până la sfârșitul anului 2024, în vederea asigurării cadrului legal necesar continuării investițiilor derulate de către autoritățile publice locale și instituțiile publice implicate, până la finalizarea obiectivelor respective. Cu toate acestea</p>

	<p>însă dată fiind complexitatea și amploarea demersurilor, multitudinea avizelor și aprobărilor necesare realizării obiectivelor de investiții, precum și rigorile prevăzute de legislația din domeniul achizițiilor publice, s-au înregistrat devansări în ceea ce privește termenul inițial de finalizare a obiectivului de investiții aflat în derulare de către Teatrul Național „Mihai Eminescu”.</p> <p>Din informațiile comunicate de către Teatrul Național „Mihai Eminescu” prin adresa cu nr. 7199/2024, în ceea ce privește obiectivul de investiții „Extindere Sala Studio a Teatrului Național „Mihai Eminescu”, executantul Contractului de lucrări - servicii proiectare și execuție lucrări, a solicitat Teatrului prelungirea termenului de realizare a obiectivului de investiții. Prin memoriul tehnic transmis, executantul justifică prelungirea termenului de realizare, motivând faptul că au fost înregistrate întârzieri în procesul de aprovizionare cu materialele necesare, cauzate de factori precum indisponibilitatea materialelor sau dificultăți în lanțurile de aprovizionare, alături de necesitatea realizării unor lucrări suplimentare neprevăzute în etapa inițială de planificare, toate acestea fiind de natură să influențeze semnificativ termenul de finalizare al obiectivului.</p>
<p>2.3. Schimbări preconizate</p>	<p>Prezentul proiect de act normativ are ca obiect de reglementare modificarea alineatului (4) al articolului 13 și are ca scop asigurarea cadrului legal necesar continuării investiției derulate de către Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, până la finalizarea obiectivului, dar nu mai târziu de data de 31 decembrie 2025.</p> <p>În acest sens se propune ca, prin excepție de la perioada de derulare a Programului de investiții prevăzut la art. 12 alin. (1) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019, cu modificările și completările ulterioare și prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. 500/2002, finanțarea și realizarea obiectivului de investiții prevăzut la art. 12 alin. (1) lit. c) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019, cu modificările și completările ulterioare se asigură în perioada 2022 - 2025, iar sumele alocate Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de 31 decembrie 2025. În lipsa prorogării termenelor, Teatrul se va afla în imposibilitate de a putea finaliza obiectivul de investiții.</p>
<p>2.4. Alte informații</p>	<p>Având în vedere faptul că Guvernul susține îmbunătățirea și modernizarea societății românești prin crearea unui sistem de priorități culturale, în funcție de obiectivele Programului de guvernare și de interesul național,</p>

	<p>Ținând cont de importanța și complexitatea obiectivului de investiții „Extindere sala studio a Teatrului Național „Mihai Eminescu”, reabilitare fațade și echipare cu mecanisme de scenă” din cadrul Programului național «Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023, obiectiv de investiții aflat în curs de execuție,</p> <p>Dat fiind faptul că, lucrările aferente obiectivului de investiții sunt deja realizate în proporție mai mare de 50%, se impune adoptarea unor măsuri care să permită realizarea și finalizarea acestui obiectiv semnificativ pentru domeniul culturii până la 31 decembrie 2025,</p> <p>În considerarea faptului că extinderea până la finalul anului 2025 a finanțării și realizării obiectivului de investiții se impune a fi reglementată în regim de urgență, dată fiind necesitatea finalizării obiectivului de investiții derulat de către Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara și care odată finalizat va genera un impact pozitiv semnificativ asupra societății în ansamblu, contribuind la dezvoltarea economică, socială, culturală și la îmbunătățirea calității vieții,</p> <p>Dat fiind faptul că aspectele indicate vizează interesul public și constituie o situație extraordinară, a cărei reglementare nu poate fi amânată și care impune adoptarea de măsuri imediate prin ordonanță de urgență.</p>
<b>Secțiunea a 3-a Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ</b>	
3.1. Descrierea generală a beneficiilor și costurilor estimate ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ	-
3.2. Impactul social	-
3.3. Impactul asupra drepturilor și libertăților fundamentale ale omului	-
3.4. Impactul macroeconomic	-
3.4.1. Impactul asupra economiei și asupra principalilor indicatori macroeconomici	-
3.4.2. Impactul asupra mediului concurențial și domeniul ajutoarelor de stat	-
3.5. Impactul asupra mediului de afaceri	-
3.6. Impactul asupra mediului înconjurător	-
3.7. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva inovării și digitalizării	-
3.8. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva dezvoltării durabile	-
3.9. Alte informații	Nu au fost identificate.
<b>Secțiunea a 4-a Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen</b>	

scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)						
- mii lei -						
Indicatori	Anul curent	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
		2	3	4	5	
<b>4.1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/minus, din care:</b>						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						
(ii) impozit pe venit						
b) bugete locale:						
(i) impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) contribuții de asigurări						
d) alte tipuri de venituri						
<b>4.2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care:</b>						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
d) alte tipuri de cheltuieli						
<b>4.3. Impact financiar, plus/minus, din care:</b>						
a) buget de stat						
b) bugete locale						
<b>4.4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare</b>						
<b>4.5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare</b>						
<b>4.6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare</b>						
<b>4.7. Prezentarea, în cazul proiectelor de acte normative a căror adoptare atrage majorarea cheltuielilor bugetare, a următoarelor documente:</b>						

<p>a) fișa financiară prevăzută la art. 15 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare, însoțită de ipotezele și metodologia de calcul utilizată;</p> <p>b) declarație conform căreia majorarea de cheltuială respectivă este compatibilă cu obiectivele și prioritățile strategice specificate în strategia fiscal-bugetară, cu legea bugetară anuală și cu plafoanele de cheltuieli prezentate în strategia fiscal-bugetară.</p>						
<b>4.8. Alte informații</b>	Nu au fost identificate.					
<b>Secțiunea a 5-a</b>						
<b>Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare</b>						
<p><b>5.1. Măsurile normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ:</b>  a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ;  b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.</p>	a) Se modifică O.U.G. nr. 42/2019, cu modificările și completările ulterioare					
<b>5.2 Impactul asupra legislației în domeniul achizițiilor publice</b>	Nu e cazul.					
<b>5.3. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația UE (în cazul proiectelor ce transpun sau asigură aplicarea unor prevederi de drept UE)</b>	Nu e cazul.					
<b>5.3.1. Măsurile normative necesare transpunerii directivelor UE</b>	Nu e cazul.					
<b>5.3.2. Măsurile normative necesare aplicării actelor legislative UE</b>	Nu e cazul.					
<b>5.4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene</b>	Nu e cazul.					
<b>5.5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente asumate</b>	Nu e cazul.					
<b>5.6. Alte informații</b>	Nu au fost identificate.					
<b>Secțiunea a 6-a Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ</b>						
<b>6.1. Informații privind neaplicarea procedurii de participare la elaborarea actelor normative</b>	-					
<b>6.2. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate</b>	-					

6.3. Informații despre consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale	-
6.4. Informații privind puncte de vedere/opinii emise de organisme consultative constituite prin acte normative	-
6.5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Necesită avizul Consiliului Legislativ.
6.6. Alte informații	Nu au fost identificate.
<b>Secțiunea a 7-a Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ</b>	
7.1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Prezentul act normativ respectă prevederile art. 7 alin. (13) din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată, cu modificările și completările ulterioare și a fost publicat pe pagina de internet a Ministerului Culturii în data de .....
7.2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	-
7.3. Alte informații	Nu au fost identificate.
<b>Secțiunea a 8-a Măsurile de implementare</b>	
8.1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	-
8.2. Alte informații	Nu au fost identificate.

În considerarea celor evocate, supunem Guvernului spre adoptare, prezentul **proiect de Ordonanță de urgență a Guvernului pentru modificarea alineatului (4) al articolului 13 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023"**.

**RALUCA TURCAN,  
MINISTRUL CULTURII**

**AVIZĂM:**

**MARCEL - IOAN BOLOȘ,  
MINISTRUL FINANTELOR**

**ALINA-ȘTEFANIA GORGHIU,  
MINISTRUL JUSTIȚIEI**