

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Secțiunea 1 Titlul proiectului de act normativ

Hotărâre privind modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 638/2023 privind organizarea și funcționarea Oficiului de Film și Investiții Culturale

Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ

2.1. Sursa proiectului de act normativ

Inițiativă a Ministerului Culturii

2.2. Descrierea situației actuale

Prin efectul Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 39/2023, s-a înființat Oficiul de Film și Investiții Culturale, instituție de cultură specializată, care să preia administrarea schemei de ajutor de stat instituită prin Hotărârea Guvernului nr. 421/2018, cu modificările și completările ulterioare.

Furnizorul schemei de ajutor de stat, instituită prin Hotărârea Guvernului nr. 421/2018, a devenit Ministerul Culturii, iar administratorul acesteia, Oficiul de Film și Investiții Culturale, instituție publică de cultură având personalitate juridică, subordonată Ministerului Culturii, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul de stat, înființată prin fuziune prin contopire a Studioului de Creație Cinematografică din București și a Studioului VIDEO ART, instituții publice cu personalitate juridică, aflate în subordinea Ministerului Culturii, care se desființează.

Prin Hotărârea Guvernului nr. 638/2023 privind organizarea și funcționarea Oficiului de Film și Investiții Culturale, au fost aprobate măsurile referitoare la organizarea și funcționare Oficiului de Film și Investiții Culturale, obiectivele și atribuțiile acestuia, precum și modul de finanțare al acestuia.

În conformitate cu art. 1 alin. (3) din HG nr. 638/2023, sediul Oficiului a fost stabilit în municipiul București, Piața Presei Libere nr. 1, sectorul 1, printr-un contract de închiriere valabil între 01.01.2024 și 31.08.2024. În luna iunie 2024, pentru a îmbunătăți funcționarea instituției, Oficiul a încheiat un nou contract de închiriere pentru imobilul situat în municipiul București, str. Thomas Masaryk nr. 4, sectorul 2, cu scopul de a stabili noul sediu al instituției. Acest contract este valabil până la 31.12.2024, având posibilitatea de prelungire prin act adițional. Până la finalizarea relocării, sediul actual va continua să fie utilizat ca sediu administrativ, inclusiv pentru primirea corespondenței fizice legate de litigiile existente, și ca arhivă pentru documentele instituțiilor comasate și desființate la înființarea Oficiului. Arhiva este deja inventariată și va fi transferată la noua locație odată cu finalizarea mutării. Această schimbare este necesară pentru a asigura o desfășurare optimă a activităților instituției.

În vederea dezvoltării și îndeplinirii obiectivelor de activitate, precum și pentru îmbunătățirea gradului de atragere a investițiilor internaționale în producția de film în România, Oficiul de Film și Investiții Culturale are în vedere afilierea la diverse rețele internaționale culturale și organisme internaționale din domeniul său de activitate. În acest sens, se urmărește afilierea la Rețeaua Europeană a Comisiilor De Film (European Film Commissions Network) și la Asociația Internațională a Comisiilor de Film (Association of Film Commissioners International).

Rețeaua Europeană a Comisiilor De Film este o asociație non profit care reunește 100 de instituții din 32 de țări europene, având ca obiect de activitate gestionarea programelor de atragere a investițiilor în domeniul audiovizual și promovarea destinațiilor de producție audiovizuală și culturală. Misiunea acestui organism este să dezvolte

schimbul de informații între membri, pentru a îmbunătăți procesul de identificare a locațiilor de filmare, activități de formare profesională și educațională, dezvoltarea strategiilor pentru membri în relație cu alte instituții publice, organizațiile turistice, comunitatea europeană și industria filmului, precum și implementarea proiectelor finanțate de Uniunea Europeană pentru a analiza nevoile producătorilor de film și TV cu soluții noi pentru industria filmului. Afilierea Oficiului de Film și Investiții Culturale la rețea permite accesul la o bază de informații extrem de valoroasă, având în vedere experiența îndelungată și rezultatele obținute de celelalte țări membre prin programele de atragere a investițiilor în producția de film, reducând astfel durata necesară pentru ca România să fie pe deplin competitivă pe piața internațională. Contribuțiile anuale aferente afilierii sunt în cuantum de 750 euro.

Asociația Internațională a Comisiilor de Film, înființată în 1975 este singura organizație profesională non-profit globală care reprezintă membrii comisiilor de film din state, orașe, regiuni și provincii naționale de pe șase continente. Aceasta susține advocacy, conectivitate și educație, oferind comisiilor de film și părților interesate din industrie resurse să stimuleze creșterea economică, să construiască o infrastructură robustă și să promoveze dezvoltarea profesională. În plus, asociația oferă îndrumări esențiale regiunilor emergente care sunt interesate să înființeze o comisie de film aliniată cu standardele recunoscute pentru un birou de film, situația Oficiului de Film și Investiții Culturale, care va putea beneficia de acces la materialele informative și cursurile de pregătire realizate în mod special pentru instituții având un obiect de activitate similar. Contribuții aplicabile pentru afiliere sunt: taxa de înscriere de 100 USD și taxa anuală de 890 USD.

Potrivit dispozițiilor art. 5 alin. (2) din HG nr. 638/2023, plata contribuțiilor și a cotizațiilor la rețelele internaționale culturale și organismele internaționale din domeniul său de activitate la care este afiliat sau participă Oficiul se va face din fonduri proprii ori din subvenții de la bugetul de stat, prin bugetul Oficiului.

2.3. Schimbări preconizate

Prezentul proiect de hotărâre a Guvernului are în vedere modificarea și completarea HG nr. 638/2023, astfel:

- modificarea art. 1 alin. (3) în ceea ce privește stabilirea sediului Oficiului în municipiul București, str. Thomas Masaryk nr. 4, sectorul 2. Noul sediu oferă spațiu mai mare care permite desfășurarea activităților într-un mod mai eficient, facilitând astfel creșterea capacității de lucru și acomodarea întregului personal al Oficiului;

- modificarea art. 3 lit. d), în sensul instituirii posibilității Oficiului de a dezvolta și implementa proiecte, în sensul realizării acestora în totalitate atât prin colaborare cu alte instituții cât și individual, având în vedere faptul că, este vorba despre un domeniu specific, respectiv industria cinematografică;

- completarea actului normativ cu un nou articol, art. 3¹, în vederea reglementării exprese a posibilității Oficiului de a se putea afilia la rețele internaționale culturale și organisme internaționale din domeniul său de activitate și de a putea încheia parteneriate cu acestea. Această prerogativă, decurgea indirect și din aplicarea art. 5 alin. (2) din HG nr. 638/2023 în vigoare, potrivit căruia, plata contribuțiilor și a cotizațiilor la rețelele internaționale culturale și organismele internaționale din domeniul său de activitate la care este afiliat sau participă Oficiul se va face din fonduri proprii ori din subvenții de la bugetul de stat, prin bugetul Oficiului.

2.4. Alte informații

Nu au fost identificate.

Secțiunea a 3-a Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ

3.1. Descrierea generală a beneficiilor și costurilor estimate ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ	
3.2. Impactul social	
3.3. Impactul asupra drepturilor și libertăților fundamentale ale omului	
3.4. Impactul macroeconomic	
3.4.1. Impactul asupra economiei și asupra principalilor indicatori macroeconomici	
3.4.2. Impactul asupra mediului concurențial și domeniul ajutoarelor de stat	
3.5. Impactul asupra mediului de afaceri	
3.6. Impactul asupra mediului înconjurător	
3.7. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva inovării și digitalizării	
3.8. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva dezvoltării durabile	
3.9. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 4-a Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)

- mii lei -

Indicatori	Anul curent	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
		3	4	5	6	
1	2	3	4	5	6	7
4.1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						
(ii) impozit pe venit						
b) bugete locale:						
(i) impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) contribuții de asigurări						
d) alte tipuri de venituri						
4.2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
(i) cheltuieli de personal						

(ii) bunuri și servicii							
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:							
(i) cheltuieli de personal							
(ii) bunuri și servicii							
d) alte tipuri de cheltuieli							
4.3. Impact financiar, plus/minus, din care:							
a) buget de stat							
b) bugete locale							
4.4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare							
4.5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare							
4.6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare							
4.7. Prezentarea, în cazul proiectelor de acte normative a căror adoptare atrage majorarea cheltuielilor bugetare, a următoarelor documente:							
a) fișa financiară prevăzută la art. 15 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare, însoțită de ipotezele și metodologia de calcul utilizată;							
b) declarație conform căreia majorarea de cheltuială respectivă este compatibilă cu obiectivele și prioritățile strategice specificate în strategia fiscal-bugetară, cu legea bugetară anuală și cu plafoanele de cheltuieli prezentate în strategia fiscal-bugetară.							
4.8. Alte informații	Nu au fost identificate.						

Secțiunea a 5-a	
Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare	
5.1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ:	
a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ;	a) Se modifică HG nr. 638/2023
b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.	
5.2 Impactul asupra legislației în domeniul achizițiilor publice	Nu e cazul.
5.3. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația UE (în cazul proiectelor ce transpun sau asigură aplicarea unor prevederi de drept UE)	Nu e cazul.
5.3.1. Măsuri normative necesare transpunerii directivelor UE	Nu e cazul.
5.3.2. Măsuri normative necesare aplicării actelor legislative UE	Nu e cazul.

5.4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene	Nu e cazul.
5.5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente asumate	Nu e cazul.
5.6. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 6-a Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ	
---	--

6.1. Informații privind neaplicarea procedurii de participare la elaborarea actelor normative	-
6.2. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	-
6.3. Informații despre consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale	-
6.4. Informații privind puncte de vedere/opinii emise de organisme consultative constituite prin acte normative	-
6.5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Necesită avizul Consiliului Legislativ.
6.6. Alte informații	

Secțiunea a 7-a Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ	
--	--

7.1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	În aplicarea Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată, proiectul prezentului act normativ, împreună cu nota de fundamentare aferentă, au fost publicate pe pagina de internet a Ministerului Culturii, în data de.....
7.2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	-
7.3. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 8-a Măsurile de implementare	
---	--

8.1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	-
8.2. Alte informații	Nu au fost identificate.

Față de cele prezentate mai sus, a fost elaborat prezentul **proiect de Hotărâre privind modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 638/2023 privind organizarea și funcționarea Oficiului de Film și Investiții Culturale**, pe care îl supunem spre adoptare Guvernului.

Raluca TURCAN
MINISTRUL CULTURII

AVIZĂM:

Luminița-Teodora ODOBESCU
MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE

Marcel-Ioan BOLOȘ
MINISTRUL FINANTELOR

Alina-Ștefania GORGHIU
MINISTRUL JUSTIȚIEI