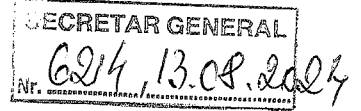




MINISTERUL CULTURII



Domnului Mircea ABRUDEAN, Secretar General al Guvernului

SECRETARIATUL GENERAL AL GUVERNULUI

Inițiator: Ministerul Culturii

Titlul proiectului: Hotărâre pentru re aprobarea indicatorilor tehnico - economici aferenți obiectivului de investiții “REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”

Vă transmitem, alăturat, **varianta electronică** a proiectului de Hotărâre pentru re aprobarea indicatorilor tehnico - economici aferenți obiectivului de investiții “REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”, în vederea înscrierii pe agenda reuniunii pregătitoare, lit. d).

Proiectul de act normativ a fost afișat pe site-ul instituției noastre la data de 13.08.2024 în vederea consultării publice, în condițiile Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, precum și a consultării preliminare interinstituțională, urmând ca eventualele propuneri sau opinii să fie transmise până la data de 23.08.2024, conform dispozițiilor alin. (4) al art. 7 din actul normativ menționat anterior.

Cu aleasă considerație,

Camelia MARCU,
Secretar General



Secretar General

Bd. Unirii 22, sector 3, Bucuresti, 030833
Tel: 021.222.91.35/ Fax: 021.222.82.39
www.cultura.ro

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Secțiunea 1 Titlul proiectului de act normativ

Hotărâre

pentru aprobarea indicatorilor tehnico-economici ai obiectivului de investiții
**„REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN
CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”**

Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ

2.1. Sursa proiectului de act normativ

Inițiativa Ministerului Culturii.

2.2. Descrierea situației actuale

Proiectul „REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”, str. Cristian Popișteanu nr. 3, sectorul 1, București, constă într-un proiect complex ce include intervenții asupra clădirii Sălii Omnia. Conform Zone protejate construite aprobate prin HCGMB nr. 279/2000, imobilul se află în Zona protejată nr. 04 a bulevardului “modernist” Magheru, subzona Cp1b.

În ultimii 10 ani, Ministerul Culturii și-a axat activitatea investițională pe reabilitarea și modernizarea infrastructurii culturale la nivel național. În acest context, există semnate două acorduri de finanțare cu Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei, care au reprezentat principalul motor al investițiilor deja finalizate sau încă în curs de implementare.

Totodată, intervențiile la Sala Omnia se înscriu în strategia investițională a Ministerului Culturii.

Conform studiului istoric arhitectural, actuala Sală Omnia, realizată ca o anexă a sediului Comitetului Central al Partidului Comunist Român, pentru conferințele de partid, a fost un apendice al acestui sediu. Ea a găzduit ședințele Senatului României și Teatrul Național de Operetă “*Ion Dacian*”. În prezent, clădirea nu este funcțională. Se dorește transformarea acestei clădiri într-un sediu reprezentativ pentru singura instituție de cultură aflată în subordinea Ministerului Culturii creată cu scopul de a susține, dezvolta și promova dansul contemporan și anume Centrul Național al Dansului București.

Centrul Național al Dansului București – Sala Omnia este unul dintre obiectivele finanțate în cadrul Acordului-cadru de Împrumut dintre România și Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei (BDCE), destinat finanțării lucrărilor de finalizare a construcției, renovare sau reabilitare a clădirilor culturale de interes public din România (F/P 1572/2006), aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 933 din 7 august 2007, cu modificările și completările ulterioare.

2.3. Schimbări preconizate

Realizarea obiectivului de investiție „REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”, str. Cristian Popișteanu nr. 3, sectorul 1, București constituie o măsură de revitalizare a patrimoniului cultural construit existent, oferind un relevant exemplu de refuncționalizare a unei clădiri semnificative pentru o anumită etapă istorică (construit în 1967), dar care poate căpăta valențe noi prin transformarea în centru cultural pentru dansul modern contemporan.

Remodelarea, refuncționalizarea și modernizarea Sălii Omnia - CNDB va asigura funcționarea unui spațiu adecvat activității CNDB, care va răspunde celor trei cerințe esențiale: relaționarea cu publicul prin posibila utilizare concomitentă a celor două săli de spectacole (principală și secundară), educațională – prin cursuri și masterclass-uri destinate profesioniștilor și publicului larg, precum și ca centru de documentare și mediatecă. Astfel, CNDB va dispune de infrastructura necesară desfășurării activității specifice în condiții bune și de deschiderea clădirii către oraș – deschidere fizică și metaforică, inclusiv prin spațiile destinate publicului și prin accesul pe terasa clădirii.

Indicatorii tehnico-economici ai obiectivului de investiție la faza DALI au fost inițial aprobați conform legislației în vigoare, prin Hotărârea Guvernului nr.608/2020.

Odată cu finalizarea fazei Proiect tehnic, a apărut necesitatea actualizării devizului general întocmit la faza DALI, prin corelarea capitolelor din cadrul acestuia cu valorile rezultate în urma proiectului tehnic de execuție. Devizul general a fost actualizat prin recalcularea prețurilor unitare din devizele pe obiect conform prețurilor actuale, această actualizare reflectând prețurile reale aferente acestui tip de proiect, în contextul ultimului an. Totodată, a fost extinsă perioada de execuție a lucrărilor de la 19 luni la 24 de luni.

Astfel, valoarea devizului general actualizat a devenit: 129.318.989,22 lei (incl. TVA), adică 26.025.153,80 euro, la un curs de 4,969 lei/ euro, calculat la 15.09.2023. Astfel, a devenit necesară actualizarea devizului general la faza D.A.L.I. la valoarea din faza PTE și reavizarea acestuia în CTE-MC și Consiliul Interministerial de Avizare Lucrări Publice de Interes Național și Locuințe. Această valoare a fost aprobată prin Avizul CTE – MC nr. 1/2024, respectiv Avizul nr. 46/31.07.2024 al Consiliului Interministerial de Avizare Lucrări Publice de Interes Național și Locuințe.

Conform alin. (2) al art. 42 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare, re aprobarea documentației tehnico-economice a unui obiectiv/proiect de investiții, a documentației de avizare a lucrărilor de intervenții, respectiv a notelor de fundamentare privind necesitatea și oportunitatea efectuării cheltuielilor aferente celorlalte categorii de investiții incluse la poziția C «Alte cheltuieli de investiții», se face potrivit prevederilor alin. (1) al art. 42. Astfel, documentațiile tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții noi, documentațiile de avizare a lucrărilor de intervenții, respectiv notele de fundamentare privind necesitatea și oportunitatea efectuării cheltuielilor aferente celorlalte categorii de investiții incluse la poziția C «Alte cheltuieli de investiții» care se finanțează, potrivit legii, din fonduri publice, se aprobă de către Guvern, pentru valori mai mari de 100 milioane lei.

2.4.Alte informații

Finanțarea obiectivului de investiții prevăzut la art. 1 se realizează din împrumutul acordat de Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei F/P 1572 (2006), derulat conform O.U.G. nr. 64/2007 privind datoria publică, cu modificările și completările ulterioare, și de la bugetul de stat prin bugetul Ministerului Culturii, în limita sumelor aprobate anual cu această destinație, conform programelor de investiții publice aprobate potrivit legii.

Secțiunea a 3-a Impactul socioeconomic

3.1. Descrierea generală a beneficiilor și costurilor estimate ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ

Nu este cazul

3.2. Impactul social

Nu este cazul

3.3. Impactul asupra drepturilor și libertăților fundamentale ale omului

Nu este cazul

3.4. Impactul macroeconomic

Nu este cazul

3.4.1. Impactul asupra economiei și asupra principalilor indicatori macroeconomici

Nu este cazul

3.4.2. Impactul asupra mediului concurențial și domeniul ajutoarelor de stat

Nu este cazul

3.5. Impactul asupra mediului de afaceri

Nu este cazul

3.6. Impactul asupra mediului înconjurător

Nu este cazul

3.7. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva inovării și digitalizării

Nu este cazul

3.8. Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva dezvoltării durabile

Nu este cazul

3.9. Alte informații

Nu este cazul

Secțiunea a 4-a Impactul financiar asupra bugetului general consolidat atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani), inclusiv informații cu privire la cheltuieli și venituri

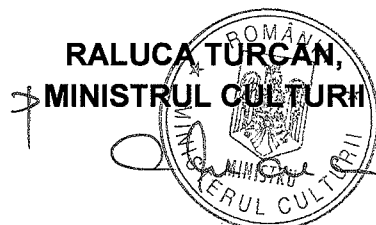
- mii lei -

Indicatori	Anul curent					Media pe 5 ani
	2	3	4	5	6	
1						7
4.1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						

anuală și cu plafoanele de cheltuieli prezentate în strategia fiscal-bugetară.	
4.8. Alte informații	Nu este cazul
Secțiunea a 5-a: Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare	
5.1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ: a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ; b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.	Nu este cazul
5.2. Compatibilitatea proiectului de act normativ cu legislația în domeniul achizițiilor publice	Nu este cazul
5.3. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația UE (în cazul proiectelor ce transpun sau asigură aplicarea unor prevederi de drept UE)	Nu este cazul
5.3.1. Măsuri normative necesare transpunerii directivelor UE	Nu este cazul
5.3.2. Măsuri normative necesare aplicării actelor legislative UE	Nu este cazul
5.4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene	Nu este cazul
5.5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente asumate	Nu este cazul
5.6. Alte informații	Nu este cazul
Secțiunea a 6-a: Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ	
6.1. Informații privind neaplicarea procedurii de participare la elaborarea actelor normative	Nu este cazul
6.2. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	Nu este cazul
6.3. Informații despre consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale	Nu este cazul
6.4. Informații privind puncte de vedere/opinii emise de organisme consultative constituite prin acte normative	Nu este cazul
6.5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării	Nu necesită avizul Consiliului Legislativ.

c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	
6.6. Alte informații	Anterior elaborării prezentului proiect, au fost obținute următoarele avize: 1. Avizul Consiliului Tehnico – Economic al Ministerului Culturii, nr.1/2024 privind „Remodelarea, consolidarea și supraetajarea Sălii Omnia pentru conversia în Centrul Național al Dansului București.” 2. Avizul nr. 46/31.07.2024, emis de către Consiliul Interministerial de Avizare Lucrări Publice de Interes Național și Locuințe.
Secțiunea a 7-a	
Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ	
7.1. Informarea societății civile cu privire la elaborarea proiectului de act normativ	Proiectul a fost elaborat cu respectarea prevederilor Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică și a fost afișat pe site-ul Ministerului Culturii în data de 13.08.2023.
7.2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	Nu este cazul.
Secțiunea a 8-a Măsuri privind implementarea, monitorizarea și evaluarea proiectului de act normativ	
8.1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ	Nu este cazul
8.2. Alte informații	Nu au fost identificate.

Pornind de la aceste considerente, a fost elaborat prezentul proiect de hotărâre a Guvernului pentru aprobarea indicatorilor tehnico-economici ai obiectivului de investiții „REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI, pe care îl supunem spre adoptare Guvernului.



AVIZEAZĂ:

ADRIAN-IOAN VEȘTEA,

MINISTRUL DEZVOLTĂRII, LUCRĂRILOR PUBLICE ȘI ADMINISTRAȚIEI

MARCEL - IOAN BOLOȘ,
MINISTRUL FINANȚELOR

MARIAN NEACȘU,
VICEPRIM-MINISTRU

GUVERNUL ROMÂNIEI



HOTĂRÂRE

**pentru re aprobarea indicatorilor tehnico - economici aferenți obiectivului de investiții
„REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU
CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI “**

În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, și al art. 42 alin. (1) lit. a) și (2) din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare,

Guvernul României adoptă prezenta hotărâre:

Art. 1. – Se re aprobă indicatorii tehnico-economici aferenți obiectivului de investiții „REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”, prevăzuți în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. – Finanțarea obiectivului de investiții prevăzut la art. 1 se realizează din împrumutul acordat de Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei F/P 1572 (2006), derulat conform O.U.G. nr. 64/2007 privind datoria publică, cu modificările și completările ulterioare, și de la bugetul de stat prin bugetul Ministerului Culturii, în limita sumelor aprobate anual cu această destinație, conform programelor de investiții publice aprobate potrivit legii.

Art. 3. – Ministerul Culturii, prin Unitatea de Management a Proiectului, răspunde de modul de utilizare a sumelor prevăzute în anexă, în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

PRIM-MINISTRU

MARCEL CIOLACU

**CARACTERISTICILE PRINCIPALE ȘI INDICATORII
TEHNICO-ECONOMICI AI OBIECTIVULUI DE INVESTIȚII
„REMODELAREA, CONSOLIDAREA ȘI SUPRAETAJAREA SĂLII OMNIA PENTRU
CONVERSIA ÎN CENTRUL NAȚIONAL AL DANSULUI BUCUREȘTI”**

Denumire: Remodelarea, consolidarea și supraetajarea ”Sălii Omnia” pentru conversia în Centrul Național al Dansului București

Ordonator principal de credite: Ministerul Culturii

Beneficiar: Centru Național al Dansului București

Amplasament: Str. Cristian Popișteanu nr. 3, Sector 1, București

INDICATORI TEHNICO – ECONOMICI

Valoarea totală a investiției (inclusiv TVA)	mii lei	129.319
(în prețuri valabile la data de 15.09.2023; 1 Euro = 4,9690 lei)		
– din care C+M (inclusiv TVA)	mii lei	62.940
Valoarea totală a investiției rest de finanțat (inclusiv TVA)	mii lei	125.601
- din care C+M (inclusiv TVA)	mii lei	62.940
Capacități:		
Suprafața construită:	mp	1.234
Suprafața desfășurată	mp	5.822
Regim înălțime		S+P+3E+1R
Durata de execuție a investiției (rest de executat):	luni	24