

## TABEL COMPARATIV

### Proiect de Ordonanță de urgență pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii

TEXT ÎN VIGOARE	TEXT PROPUȘ
<p><b>Art. 13 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023"</b></p> <p><b>Art. 13</b></p> <p><b>(1)</b> În înțelesul prezentei ordonanțe de urgență sunt obiective eligibile acele obiective de investiții și/sau mijloace fixe, după caz, efectuate sau în curs de efectuare de către autoritățile executive ale administrației publice locale și/sau de către instituțiile din subordinea/de sub autoritatea acestora, conform dosarului de candidatură actualizat, ale căror cheltuieli au fost angajate între 20 iunie 2019 și 30 iunie 2024 și plătite între 22 iunie 2022 și 30 iunie 2024, și care pot fi puse în valoare prin intermediul Programului cultural sau al proiectelor conexe acestuia, cel târziu până la data de <b>30 iunie 2024.</b></p> <p><b>(2)</b> În vederea finanțării în limita sumelor, prevăzute la art. 12 alin. (2), documentația tehnico-economică, indicatorii tehnico-economici și descrierea sumară a obiectivelor eligibile din cadrul Programului de investiții, inclusiv cele aferente achizițiilor de dotări mijloace fixe</p>	<p>La articolul 13, alineatele (1), (3) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. <a href="#">42/2019</a> privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023", publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 492 din 18 iunie 2019, aprobată cu completări prin Legea nr. <a href="#">198/2019</a>, cu modificările și completările ulterioare, se modifică după cum urmează:</p> <p>„Art. 13</p> <p>(1) În înțelesul prezentei ordonanțe de urgență sunt obiective eligibile acele obiective de investiții și/sau mijloace fixe, după caz, efectuate sau în curs de efectuare de către autoritățile executive ale administrației publice locale și/sau de către instituțiile din subordinea/de sub autoritatea acestora, conform dosarului de candidatură actualizat, ale căror cheltuieli au fost angajate între 20 iunie 2019 și 31 decembrie 2024 și plătite între 22 iunie 2022 și <b>31 decembrie 2024</b>, și care pot fi puse în valoare prin intermediul Programului cultural sau al proiectelor conexe acestuia, cel târziu până la data de <b>31 decembrie 2024.</b></p> <p>.....</p>

eligibile, după caz, se aprobă în condițiile Legii nr. [273/2006](#) privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, și ale Legii nr. [500/2002](#) privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare.

**(3)** Prin derogare de la prevederile art. 58 din Legea nr. [273/2006](#), cu modificările și completările ulterioare, sumele rămase neutilizate de către municipiul Timișoara sau, după caz, de către județul Timiș pentru implementarea Programului de investiții se reportează și rămân la dispoziția acestora, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivelor eligibile, aprobate în condițiile alin. (2), dar nu mai târziu de data de 30 iunie 2024.

**(4)** În aplicarea dispozițiilor art. 12 alin. (1) lit. c), prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. [500/2002](#), sumele alocate Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de 30 iunie 2024.

**(3)** Prin derogare de la prevederile art. 58 din Legea nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare, sumele rămase neutilizate de către municipiul Timișoara sau, după caz, de către județul Timiș pentru implementarea Programului de investiții se reportează și rămân la dispoziția acestora, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivelor eligibile, aprobate în condițiile alin. (2), dar nu mai târziu de data de **31 decembrie 2024**.

**(4)** În aplicarea dispozițiilor art. 12 alin. (1) lit. c), prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. 500/2002, sumele alocate Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de **31 decembrie 2024**.”

**Art. 13 din Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice**

**Art.13**

**(1)** În funcție de forma de proprietate, de constituire și de modul de administrare a patrimoniului muzeal, muzeele și colecțiile publice se pot afla în proprietate publică sau privată.

**(2)** Muzeele și colecțiile aflate în proprietate publică se înființează și se organizează în subordinea autorităților administrației

**La articolul 13 din Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice, republicată în Monitorul Oficial cu numărul 207 din 24 martie 2014, cu modificările și completările ulterioare, după alineatul (2<sup>1</sup>), se introduc două noi alineate, alin. (2<sup>2</sup>)-(2<sup>3</sup>) care vor avea următorul cuprins:**

publice centrale sau locale, a altor autorități publice ori instituții și funcționează potrivit regulamentelor proprii de organizare și funcționare, aprobate de autoritățile sau instituțiile tutelare.

**(2<sup>1</sup>)** Muzeele și colecțiile publice de importanță națională de drept public ce au în administrare bunuri sau colecții publice aflate în proprietatea privată a persoanelor fizice sau juridice se organizează și funcționează în baza hotărârii de Guvern și a acordului încheiat cu titularul dreptului de proprietate privată.

**(3)** Muzeele și colecțiile publice aflate în proprietate privată se înființează, se organizează și funcționează în subordinea persoanelor juridice private sau a persoanelor fizice.

**(4)** După forma de organizare, muzeele și colecțiile publice au personalitate juridică; prin excepție de la regulă, se pot organiza muzee și colecții publice fără personalitate juridică.

**(4<sup>1</sup>)** Prin excepție de la regula prevăzută la alin. (4), în cadrul autorităților administrației publice centrale și locale, al instituțiilor publice și al întreprinderilor publice pot fi organizate și pot funcționa muzee și colecții publice ca unități fără personalitate juridică, a căror organizare este stabilită prin acte administrative specifice.

**(4<sup>2</sup>)** Prin excepție de la art. 22 alin. (1), prin actele administrative specifice prevăzute la alin. (4<sup>1</sup>) se stabilește și modalitatea de finanțare a muzeelor și colecțiilor publice care funcționează ca unități fără personalitate juridică.

„**(2<sup>2</sup>)** Prin hotărârea de Guvern prevăzută la alin. (2<sup>1</sup>) sunt stabilite măsuri specifice privind organizarea și funcționarea muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională de drept public, constituirea și componența consiliilor de administrație și consiliilor științifice precum și privind componența comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute de Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009.

**(2<sup>3</sup>)** În cadrul comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute la alin. (2<sup>2</sup>), prin derogare de la prevederile art. 16 alin. (2) și art. 38 alin. (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, pot fi incluse ca specialiști persoane nominalizate de către titularul dreptului de proprietate privată.”