

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Secțiunea 1 **Titlul actului normativ**

Hotărâre
pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, precum și a unor acte normative privind organizarea și funcționarea unor instituții publice aflate în subordinea Ministerului Culturii

Secțiunea a 2-a **Motivul emiterii actului normativ**

2.1. Sursa actului normativ

Ministerul Culturii, este organizat și funcționează în baza Hotărârii Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare, act normativ conform căruia, MC are ca obiectiv principal elaborarea și asigurarea aplicării strategiilor și politicilor în domeniul culturii.

Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, cu modificările și completările ulterioare, stabilește o serie de măsuri de disciplină economico-financiară pe care Ministerul Culturii este ținut să le implementeze până la data de 30 iunie 2024.

Măsurile stabilite de Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, cu impact asupra cadrului legal care reglementează, în prezent, organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, respectiv Hotărârea Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare, sunt cele prevăzute de art. XV alin.(1), art. XVII alin. (1), art. XVIII alin. (1), art. XX alin. (1) și art. XXII alin. (1) din lege și urmăresc: reducerea numărului total de posturi de demnitate publică, desființarea posturilor vacante din statul de funcții, cu excepțiile expres stabilite de lege, desființarea funcției de șef birou, creșterea normativului de personal pentru structurile funcționale ale instituției publice și reducerea numărului total al funcțiilor publice de conducere.

Astfel, potrivit art. XV alin. (1) invocat mai sus, *“numărul total al posturilor de demnitate publică aprobate aferente funcțiilor de secretar de stat, consilier de stat, subsecretar de stat, vicepreședinte și al funcțiilor asimilate acestora se reduce până la data de 1 ianuarie 2024 cu minimum 25%”* în speță cu doi secretari de stat.

Totodată, în baza prevederilor art. XVII alin. (1) din lege, *“posturile vacante din statele de funcții aprobate potrivit legii la data intrării în vigoare a prezentei legi, cu excepția celor din cadrul unităților administrativ-teritoriale și subdiviziunilor acestora, se desființează”*, măsură care se răsfrânge direct asupra numărului maxim de posturi alocate ministerului și indirect asupra structurii organizatorice, regulamentului de organizare și funcționare și structurii de funcții a Ministerului Culturii, denumit în continuare MC.

Funcția publică de conducere de șef birou se desființează, conform art. XVIII alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare și, odată cu desființarea sa se desființează și structurile organizatorice care funcționează ca birouri, conform alin. (3) al aceluiași articol. Personalul angajat în cadrul acestor structuri *“își păstrează drepturile salariale în vigoare la data desființării structurilor organizatorice de birouri și este preluat în alte structuri organizatorice odată cu aprobarea noilor organigrame”*. Această măsură presupune, pe lângă desființarea unor posturi, reorganizarea unor structuri și implicit modificarea organigramei, cu toate consecințele lor legale și modificarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și

completările ulterioare în sensul înlăturării oricărei referiri exprese la noțiunea de birou din întregul cuprins al corpului actului normativ.

Prevederile art. XX alin. (1) din aceeași lege care majorează normativul de personal necesar a fi îndeplinit pentru organizarea unei structuri funcționale prevăzut de art. 391 alin. (3) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare corelate cu dispozițiile legale referitoare la diminuarea numărului maxim al funcțiilor de conducere la 8% din numărul total al posturilor aprobate la nivel de ordonator principal de credite, conținute de art. XXII alin. (1), au implicații cu precădere asupra structurii organizatorice și de funcții publice a ministerului. Potrivit prevederilor art. 391 alin. (3) lit. b)-d) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, în reglementarea anterioară intrării în vigoare a prevederilor art. XX alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, normativul pentru constituirea unui serviciu prevedea minimum 7 posturi de execuție, normativul pentru constituirea unei direcții prevedea minimum 15 posturi de execuție, iar normativul pentru constituirea unei direcții generale prevedea minimum 25 de posturi de execuție.

2.2. Descrierea situației actuale

Toate aceste măsuri de disciplină economico-financiară instituie în sarcina Ministerului Culturii obligația legală de a modifica actul normativ de organizare și funcționare în mod corespunzător, în scopul punerii în aplicare a prevederilor noii legi, în termenul legal menționat anterior.

În aplicarea prevederilor art. XVII alin. (1), alin. (2) lit. a) și alin. (3), art. XX alin. (1) și alin. (7) și art. XXII alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, în termenul prorogat prin art. LXIX din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 115/2023 s-a procedat după cum urmează: Au fost identificate posturile vacante din cadrul structurii organizatorice a Ministerului Culturii (MC) care se desființează în baza art. XVII alin. (1) și alin. (2) lit. a) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare. La data intrării în vigoare a Legii nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, MC avea un număr maxim de 205 de posturi aprobate din care se desființează un număr de 21 posturi vacante, rezultând un număr maxim de 184 de posturi, exclusiv demnitarii și numărul de posturi aferente cabinetului ministrului.

Guvernul a aprobat cu nr. 6591/21.02.2024 Memorandumul privind aplicarea dispozițiilor art.XVII alin. (5) lit. n) din Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, la nivelul Ministerului Culturii și a instituțiilor subordonate/aflate în coordonare. Astfel, în baza acestui memorandum a fost aprobată exceptarea de la desființare a următoarelor posturi aflate la nivelul aparatului central al Ministerului Culturii: 7 posturi din aparatul propriu: Compartimentul Corp de Control - 1 post consilier juridic principal, Compartimentul Informații Clasificate - 1 post consilier superior, Compartimentul UNESCO -1 post consilier asistent, Serviciul Juridic, Contencios -2 posturi de consilier juridic , Compartimentul Programe de Investiții în Cultură - 2 posturi de consilier

principal.

Totodată, în vederea derulării în bune condiții a activității instituțiilor aflate în subordinea/coordonarea Ministerului Culturii, instituții unice prin specificul activității acestora, conform prevederilor art. XXIX alin. (9) lit. a) b) și c) din Legea nr. 269/2023, prin același memorandum s-a aprobat și exceptarea a 33 de posturi vacante de la nivelul acestora pentru a asigura buna funcționare a acestora:

1. Oficiul Român pentru Drepturile de Autor - 10 posturi
2. Oficiul de Film și Investiții în Cultură -1 post:
3. Artexim - 3 posturi
4. Muzeul Național „Constantin Brâncuși” - 7 posturi
5. Institutul Național al Patrimoniului - 5 posturi
6. Muzeul Național "Brukenthal" -1 post
7. Teatrul Național "I.L.Caragiale" din București -1 post
8. Arhiva Națională de Filme -1 post
9. Direcția pentru Cultură a Municipiului București - 4 posturi

Procesul de aplicare a măsurilor de disciplină economico-financiară care implică reorganizarea/ desființarea unor posturi/structuri funcționale ale MC presupune aprobarea modificărilor legislative ante-menționate/a organigramei, a statului de funcții și a regulamentului de organizare și funcționare ale ministerului până la data de 30 iunie 2024.

Raportat la protecția personalului afectat de procesul de reorganizare al MC, Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare prevede, în plus față de cele expuse mai sus, măsuri adecvate de reîncadrare și preluare a personalului în noile funcții și compartimente.

În forma actuală, Hotărârea Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare cuprinde unele prevederi care necesită actualizare, respectiv toate dispozițiile legale menționate anterior care conțin norme ce se cer a fi adaptate în spiritul și în aplicarea noului act normativ, și anume a Legii nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare.

În acest context, pentru îndeplinirea acestor deziderate, dar și pentru asigurarea implementării memorandumului și a obiectivelor sus-menționate, se impune inițierea unei hotărâri a Guvernului care să conțină și dispoziții legale adecvate în acest sens.

2.3 Schimbări preconizate

Prezenta hotărâre are ca obiect modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare, prin adaptarea dispozițiilor art 9 și 11 și ale anexei nr. 1 la noua configurație a MC instituită de aplicarea măsurilor de disciplină economico-financiară stabilite de Legea nr.

296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, cu modificările și completările ulterioare.

În acest context, a rezultat o primă configurație a compartimentelor funcționale actuale ale MC, cu personal activ, asupra căreia s-a aplicat analiza privind îndeplinirea, respectiv neîndeplinirea normativelor de personal stabilite potrivit art. 391 alin. (3) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, astfel cum a fost modificat prin art. XX alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare. Analiza a pornit de la cea mai mică structură funcțională, respectiv serviciul, și a continuat cu structurile funcționale de tip direcții și direcții generale, rezultând necesitatea reconfigurării structurii organizatorice a MC.

MC îndeplinește activități rezultate din acte normative de nivel primar, obligații rezultate din documente strategice, angajamente internaționale și acorduri de finanțare/implementare semnate la nivel guvernamental, PNRR, motiv pentru care din total de posturi vacante existente în cadrul instituției un număr de 30 funcții de execuție/conducere și un post de înalt funcționar public, sunt posturi unice așa cum sunt definite la art. XVII alin.(5) și alin.(6) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare. Posturile unice vacante existau dispersate în cadrul structurilor existente, erau unice conform definițiilor de la art. XVII alin.(5) și alin.(6) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, acum sunt supuse reorganizării prin relocarea în structuri cu noi denumiri și cu activități suplimentare.

Unicitatea unor posturi vacante a fost determinată de specificul atribuțiilor și de necesitatea asigurării îndeplinirii atribuțiilor specifice și obiectivelor Ministerului Culturii, precum și a angajamentelor PNRR. În acest context, subliniem faptul că domeniile gestionate de MC sunt reglementate prin zeci de legi și acte normative subsecvente, care stabilesc atribuții multiple și complexe, dintre care amintim pe cele mai importante:

LEGE nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată;

LEGE nr. 118/2002 pentru instituirea indemnizației de merit, cu modificările și completările ulterioare,

LEGEA nr. 334/2002 privind bibliotecile, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

LEGE nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice, republicată;

LEGEA nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment;

OG nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;

LEGE nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările ulterioare;

OG nr. 43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, republicată, cu modificările ulterioare;

OG nr. 44/2000 referitoare la unele măsuri privind asigurarea bunurilor culturale mobile exportate temporar, republicată;

OG nr. 47/2000 privind stabilirea unor măsuri de protecție a monumentelor istorice care fac parte din Lista patrimoniului mondial, cu modificările și completările ulterioare;

OG nr. 9/2001 privind unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografului și dreptului de autor, cu modificările și completările ulterioare;

LEGE nr. 186/2003 privind susținerea și promovarea culturii scrise, republicată;

OG nr. 21/2006 privind regimul concesiunii monumentelor istorice, cu modificările și completările ulterioare;

LEGE nr. 120/2006 a monumentelor de for public, cu modificările ulterioare;

OUG nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;

OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;

Lege nr.6/2008 privind regimul juridic al patrimoniului tehnic și industrial;

LEGE nr. 26/2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;

OUG nr. 189/2008 privind managementul institutiilor publice de cultură, cu modificările ulterioare;

ORDONANȚĂ DE URGENȚĂ nr. 39 din 24 mai 2023 privind înființarea Oficiului de Film și Investiții Culturale, precum și pentru stabilirea unor măsuri instituționale referitoare la gestionarea schemei de ajutor de stat pentru sprijinirea culturii de film și producției de film în România

Îndeplinirea atribuțiilor și funcțiilor complexe ale MC este dependentă de existența posturilor și de resursa umană de specialitate, date fiind domeniile specifice gestionate.

În urma acestei analize, 21 de posturi vacante, precum și 2 posturi vacante aferente demnitarilor, care nu îndeplineau criteriul unicității vor fi desființate :

1	Demnitari	secretar de stat
2	Demnitari	secretar de stat
3	Cabinet secretar de stat	director de cabinet
4	Cabinet secretar de stat	consilier
5	Cabinet secretar de stat	director de cabinet
6	Cabinet secretar de stat	consilier
7	Direcția Cultură Scrisă și Creație Contemporană	director adjunct
8	Cultură Scrisă*	consilier
9	Artele Spectacolului și Cinematografiei*	consilier
10	Artele Spectacolului și Cinematografiei*	consilier
11	Serviciul Relații Internaționale	consilier
12	Serviciul Afaceri Europene	șef serviciu
13	Serviciul Afaceri Europene	consilier pentru afaceri europene
14	Serviciul Achiziții și Administrativ	consilier achizitii publice
15	Biroul Minorități Naționale	șef birou
16	Biroul Minorități Naționale	consilier
17	Programe de Investiții în Cultură*	consilier
18	Programe de Investiții în Cultură*	consilier
19	Programe de Investiții în Cultură*	consilier
20	Programe de Investiții în Cultură*	consilier

21	Programe de Investiții în Cultură*	consilier
22	Programe de Investiții în Cultură*	consilier
23	Programe de Investiții în Cultură*	consilier

Astfel, cu încadrarea în posturile rămase după desființarea celor menționate mai sus, la nivelul MC au loc următoarele modificări în structura organizatorică:

- Reducerea a 2 funcții de demnitate publică de secretar de stat, și cabinetele acestora (4 posturi).

- Direcția managementul resurselor umane se reorganizează, întrucât nu mai îndeplinește condiția prevăzută la art. 391 alin. (3) lit. b) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, astfel cum a fost modificat prin art. XX alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, în Serviciul resurse umane, având 1 post de conducere de șef serviciu, prin preluarea atribuțiilor, activităților și personalului Compartimentului resurse umane, care se desființează. Totodată, Serviciul resurse umane preia atribuțiile și 1 post din cadrul compartimentului servicii deconcentrate din cadrul Direcției Patrimoniu Cultural, atribuții care vizează domeniul resurselor umane la nivelul serviciilor publice deconcentrate ale ministerului.

Compartimentul managementul instituțiilor de cultură din cadrul Direcției managementul resurselor umane, care se desființează, se reorganizează ca si compartiment de sine stătător în subordinea secretarului general, cu denumirea Compartiment managementul instituțiilor de cultură și integritate, prin preluarea integrală a atribuțiilor, activităților și personalului Compartimentului managementul instituțiilor de cultură.

Titularul funcției de director al Direcției managementul resurselor umane, care se desființează, va fi numit în funcția publică de conducere de șef serviciu la Serviciul Resurse Umane, potrivit dispozițiilor art.XVII alin (4).

Se reorganizează Biroul minoritati naționale, prin desființarea funcției publice de conducere vacantă de șef birou conform art. XVIII alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare și organizarea la nivel de Compartiment în cadrul Direcției politici culturale.

Se desființează – Biroul–comunicare și dialog social, precum și funcția publică de conducere ocupată de șef birou, conform art. XVIII alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare. Activitățile, atribuțiile și personalul/posturile Biroului comunicare și dialog social, care se desființează, vor fi preluate după cum urmează: activitățile, atribuțiile și personalul aferente activității de comunicare, petiții (4 posturi) vor fi preluate de către Serviciul Juridic, Contencios și Comunicare, iar activitățile, atribuțiile și 2 posturi vacante unice aferente activității de dialog social vor fi preluate în cadrul Serviciului Legislativ și Relația cu Parlamentul.

Titularul funcției de sef birou- Biroul comunicare și dialog social, funcție desființată ca urmare a reorganizării, va fi numit în funcția publică de execuție vacantă rezultată prin transformarea funcție publice de conducere desființată în funcție de execuție care corespunde studiilor și vechimii în specialitatea funcționarului de conducere, conform prevederilor art XVII alin 4, din cadrul Serviciului Legislativ și Relația cu Parlamentul.

Direcția Cultură Scrisă și Creație Contemporană se reorganizează prin preluarea atribuțiilor, activității referitoare la gestionarea schemelor de ajutor și a 4 posturi unice vacante din cadrul Compartimentului programe de investiții în cultură, și prin preluarea activității, atribuțiilor și a personalului (4 posturi) din cadrul Biroului minorității naționale, care se

desființează și se organizează ca si compartiment în cadrul direcției. Din cadrul Direcției Cultură Scrisă și Creație Contemporană se desființează postul de conducere vacant de director adjunct. Totodată, se schimbă denumirea Direcției Cultură Scrisă și Creație Contemporană în Direcția politici culturale.

Direcția economică se reorganizează, prin desființarea Serviciului Buget întrucât acesta nu mai îndeplinește condiția prevăzută la art. 391 alin. (3) lit. a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, astfel cum a fost modificat prin art. XX alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, iar atribuțiile, activitățile și personalul vor fi preluate în cadrul Direcției. Totodată, Direcția economică preia activitățile și atribuțiile aferente realizării evidenței contabile de la Serviciul Achiziții și administrativ, precum și două posturi vacante din cadrul Compartimentului programe de investiții în cultură, în vederea îndeplinirii activităților, specifice decontării schemelor de ajutor de stat/minimis derulate de Direcția politici culturale.

Direcția relații internaționale și afaceri europene se desființează, întrucât aceasta nu mai îndeplinește condiția prevăzută la art. 391 alin. (3) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, astfel cum a fost modificat prin art. XX alin. (1) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, iar atribuțiile, activitățile și personalul vor fi preluate în cadrul Serviciului relații internaționale și Serviciului afaceri și proiecte europene:

Serviciul relații internaționale preia și activitățile, atribuțiile și posturile compartimentului UNESCO, care se desființează.

Serviciul afaceri europene se redenumeste în Serviciul afaceri și proiecte europene și preia activitățile, atribuțiile, personalul și posturile aferente Serviciului afaceri europene – 6 posturi, compartimentului protocol – 2 posturi și compartimentului capitală culturală europeană 3 posturi, și va fi condus de un șef serviciu, funcție publică de conducere nou înființată. Funcția contractuală de conducere vacantă de Șef serviciu se desființează.

Titularul funcției publice de conducere de director (aflat la acest moment sub incidența art.515,alin (1) din Codul Administrativ), care se desființează, va fi numit în funcția publică de conducere nou înființată de șef serviciu, la Serviciul afaceri și proiecte europene cu respectarea prevederilor art XVII alin (4) din Legea 296/2023.

Direcția patrimoniu cultural se reorganizează după cum urmează :

- Serviciului patrimoniu mobil și imaterial își schimbă denumirea în Serviciul patrimoniu mobil, imaterial și monumente de for public, și preia activitățile, atribuțiile și personalul Compartimentul monumente de for public, care se desființează

- Compartimentul servicii deconcentrate se reorganizează prin trecerea activităților atribuțiilor care vizează domeniul resurselor umane la nivelul serviciilor publice deconcentrate ale ministerului și a 1 post în cadrul Serviciului resurse umane.

De asemenea, atribuțiile Direcției Patrimoniu Cultural vor fi completate, în vederea asigurării ducerii la îndeplinire a sarcinii de guvern din ședința din data de 27 octombrie 2023, prin care s-a stabilit ca la reorganizarea ministerului în baza Legii nr 296/2023 să se aibă în vedere înființarea unui serviciu unic de avizare.

Pentru persoanele care ocupă funcții publice de conducere în cadrul structurilor preluate se vor aplica prevederile art. XVII alin.(4) din Legea nr. 296/2023, cu modificările și completările ulterioare, coroborat cu prevederile art. 518 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare.

Total posturi de conducere în noua organigrama este de 14, cu încadrarea în procentul de 8% stabilit de lege.

Activitatea, atribuțiile și personalul structurilor funcționale din MC vor fi preluate în întregime, cu implementarea corespunzătoare a dispozițiilor art. 518 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, astfel încât să se asigure respectarea dreptului la carieră în funcția publică.

Prin urmare, măsurile sus-menționate vor fi operate, după aprobarea noii structuri de funcții publice, cu respectarea dispozițiilor art. 518 invocat mai sus, precum și a dispozițiilor art. 562 din același act normativ și aplicarea cu prioritate a măsurilor de protecție a personalului instituite de art. XVII alin. (4), art. XVIII alin. (2)-(4), art. XX alin. (2)-(6) și art. XXII alin. (2) din Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, cu modificările și completările ulterioare.

De asemenea, urmare punerii în aplicare a dispozițiilor Legii nr 296/2023, vor fi reduse 2 posturi de la nivelul serviciilor publice deconcentrate și 9 posturi de la ORDA și 18 de posturi de la totalul de posturi utilizate de instituțiile subordonate finanțate din venituri proprii și subvenții de la bugetul de stat.

Modificările HG nr. 90/2010 vizate de aceste schimbări :

1. La art. 9 a fost modificat numărul maxim de posturi alocate aparatului propriu al MC ca urmare a reducerii/desființării de posturi implementată în baza legii sus-menționate astfel: 184 posturi, exclusiv demnitarii și posturile aferente cabinetului ministrului.

2. În urma reducerii cu minimum 25% a funcțiilor de demnitate publică a rezultat un număr de doi secretari de stat și trei subsecretari de stat care îl sprijină pe ministru în activitatea sa și necesitatea modificării corespunzătoare a dispozițiilor art. 11 din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare.

3. Urmare celor de mai sus, se impune și modificarea anexei nr. 1 la Hotărârea Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare, care va reflecta o nouă structură organizatorică a Ministerului Culturii, valabilă după desființarea unor posturi și reorganizarea unor structuri funcționale ale ministerului în virtutea dispozițiilor Legii nr. 296/2023, cu modificările și completările.

4. În acest context se modifică la anexa nr. 2

"NOTĂ:

Unitățile prevăzute la nr. crt. 1 și 2 pot utiliza un număr maxim de 347 de posturi."

Și "NOTĂ:

Unitățile prevăzute la nr. crt. 1-50 pot utiliza un număr maxim de 5834 de posturi.

Totodată, proiectul de act normativ are în vedere modificarea mai multor acte normative care privesc organizarea și funcționarea unor instituții publice aflate în subordinea ministerului , pentru eliminarea referirilor la unele funcții care vor fi desființate, ca urmare apunerii în aplicare a dispozițiilor Legii nr 296/2023, respectiv :

- La articolul 3 alineatul (7) din Hotărârea Guvernului nr. 674/2022 privind înființarea instituției de spectacole "ARTEXIM", aflată în subordinea Ministerului Culturii, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 509 din 24 mai 2022, litera a) se abrogă.
- La Hotărârea Guvernului nr. 1089/2006 privind stabilirea unor măsuri pentru reorganizarea și funcționarea Operei Naționale din București, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 730 din 25 august 2006, cu modificările și completările ulterioare, se modifică art. 5 și 6.

- La Hotărârea Guvernului nr. 803/2005 privind stabilirea unor măsuri pentru organizarea și funcționarea Teatrului Național "I. L. Caragiale" din București, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 696 din 2 august 2005, cu modificările și completările ulterioare, se modifică art 3 și 8.
- La Hotărârea Guvernului nr. 832/2016 privind înființarea și funcționarea Teatrului Național de Operetă și Musical "Ion Dacian" și pentru modificarea și completarea unor acte normative, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 917 din 15 noiembrie 2016, se modifică art 3.
- La Hotărârea Guvernului nr. 8/2019 privind înființarea și funcționarea Teatrului Muzical "Ambasadorii" și pentru modificarea și completarea anexei nr. 2 la Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 41 din 16 ianuarie 2019, se modifică art 3.

2.4 Alte informații *)

Nu au fost identificate.

Secțiunea a 3-a **Impactul socioeconomic**

3.1 Descrierea generală a beneficiilor și costurilor estimate ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ

Intrarea în vigoare a actului normativ determină diminuarea cheltuielilor de personal la nivelul Ministerului Culturii.

3.2 Impactul social

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.3 Impactul asupra drepturilor și libertăților fundamentale ale omului

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.4 Impactul macroeconomic

3.4.1 Impactul asupra economiei și asupra principalilor indicatori macroeconomici

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.4.2 Impactul asupra mediului concurențial și domeniul ajutoarelor de stat

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.5. Impactul asupra mediului de afaceri

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.6 Impactul asupra mediului înconjurător

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.7 Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva inovării și digitalizării

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.8 Evaluarea costurilor și beneficiilor din perspectiva dezvoltării durabile

Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect

3.9 Alte informații

Nu au fost identificate

Secțiunea a 4-a **Impactul financiar asupra bugetului general consolidat atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani), inclusiv informații cu privire la cheltuieli și venituri. ***)**

- în mii lei (RON) -

Indicatori	Anul curent 2024	Următorii patru ani				Media pe cinci ani
		2025	2026	2027	2028	
1	2	3	4	5	6	7
4.1 Modificări ale veniturilor bugetare, plus/minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
i. impozit pe profit						
ii. impozit pe venit						
b) bugete locale						
i. impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
i. contribuții de asigurări						
d) alte tipuri de venituri (se va menționa natura acestora)						
4.2 Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care:	- 540	-1620	-1620	-1620	-1620	-1404
a) buget de stat, din acesta:						
cheltuieli de personal						
ii. bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
cheltuieli de personal						
bunuri și servicii						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
cheltuieli de personal						
ii. bunuri și servicii						
d) alte tipuri de cheltuieli (se va menționa natura acestora)						
4.3 Impact financiar, plus/minus, din care:	+540	+1620	+1620	+1620	+1620	+1404
a) buget de stat						
b) bugete locale						
4.4 Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare						
4.5 Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare						
4.6 Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor						

și/sau cheltuielilor bugetare						
4.7 Prezentarea, în cazul actelor normative a căror adoptare atrage majorarea cheltuielilor bugetare, a următoarelor documente: a) fișa financiară prevăzută la art.15 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare, însoțită de ipotezele și metodologia de calcul utilizată; b) declarație conform căreia majorarea de cheltuielă respectivă este compatibilă cu obiectivele și prioritățile strategice specificate în strategia fiscal-bugetară, cu legea bugetară anuală și cu plafoanele de cheltuieli prezentate în strategia fiscal-bugetară.						
4.8 Alte informații Nu au fost identificate						
Secțiunea a 5-a <i>Efectele actului normativ asupra legislației în vigoare</i>						
5.1 Măsurile normative necesare pentru aplicarea prevederilor actului normativ Nu este cazul						
5.2 Impactul asupra legislației în domeniul achizițiilor publice Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect						
5.3 Conformitatea actului normativ cu legislația UE (în cazul actelor ce transpun sau asigură aplicarea unor prevederi de drept UE).						
5.3.1 Măsurile normative necesare transpunerii directivelor UE Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect						
5.3.2 Măsurile normative necesare aplicării actelor legislative UE Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect						
5.4 Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect						
5.5 Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente asumate Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect						
5.6. Alte informații Nu au fost identificate						
Secțiunea a 6-a <i>Consultările efectuate în vederea elaborării actului normativ</i>						
6.1 Informații privind neaplicarea procedurii de participare la elaborarea actelor normative Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.						
6.2 Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate. Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.						
6.3 Informații despre consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.						
6.4 Informații privind puncte de vedere/opinii emise de organisme consultative constituite prin acte normative Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.						
6.5 Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi						

Proiectul actului normativ necesită avizul Consiliului Legislativ
6.6 Alte informații Consultare cu sindicatul reprezentativ al funcționarilor publici
Secțiunea a 7-a Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea actului normativ
7.1 Informarea societății civile cu privire la elaborarea actului normativ În aplicarea Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată, proiectul prezentului act normativ, împreună cu nota de fundamentare aferentă, au fost publicate pe pagina de internet a Ministerului Culturii, în data de
7.2 Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării actului normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice. Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect
Secțiunea a 8-a Măsuri privind implementarea, monitorizarea și evaluarea actului normativ
8.1 Măsurile de punere în aplicare a actului normativ Vor fi urmate procedurile prevăzute de Codul administrativ privind stabilirea și avizarea noii structuri de funcții publice a MC conform noii organigrame.
8.2 Alte informații Nu au fost identificate

Față de cele prezentate, supunem Guvernului spre adoptare prezenta **Hotărâre pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, precum și a unor acte normative privind organizarea și funcționarea unor instituții publice aflate în subordinea Ministerului Culturii.**

**RALUCA TURCAN,
MINISTRUL CULTURII**

AVIZĂM :

**VICEPRIM-MINISTRU
MARIAN NEACȘU**

**SIMONA BUCURA-OPRESCU
MINISTRUL MUNCII ȘI SOLIDARITĂȚII SOCIALE**

**PREȘEDINTELE AGENȚIEI NAȚIONALE A FUNCȚIONARILOR PUBLICI
VASILE-FELIX COZMA**

**MARCEL-IOAN BOLOȘ,
MINISTRUL FINANȚELOR**

**ALINA-ȘTEFANIA GORGHIU,
MINISTRUL JUSTIȚIEI**