

## NOTĂ DE FUNDAMENTARE

<b>Secțiunea 1:</b> <b>Titlul proiectului de act normativ:</b>	
<b>Ordonanță</b> <b>pentru modificarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil</b>	
<b>Secțiunea a 2-a:</b> <b>Motivul emiterii actului normativ</b>	
<b>2.1. Sursa proiectului de act normativ</b> Potrivit art. 1 pct. VII poz. 3 din Legea nr. 193/2023 privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe, printre domeniile pentru care Guvernul este abilitat să emită ordonanțe se numără și modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare.	
<b>2.2. Descrierea situației actuale</b>	Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare, reglementează regimul juridic general al bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil și reglementează activitățile specifice de protejare a acestora. De la intrarea în vigoare, Legea nr. 182/2000 a suferit o serie de modificări și completări. Cu toate acestea, realitățile sociale în continuă schimbare fac necesară adaptarea cadrului normativ specific protejării bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil la situațiile concrete, întâlnite în practică.
<b>2.3 Schimbări preconizate</b>	Proiectul de Ordonanță a Guvernului pentru modificarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare se referă la măsuri absolut necesare pe termen scurt și mediu, cum ar fi aspecte majore privind funcționarea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, precum și alte aspecte importante privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, în contextul în care se poate estima intrarea în vigoare a Codului patrimoniului cultural în circa 2-3 ani. Având în vedere volumul mare al solicitărilor de clasare a bunurilor culturale mobile în patrimoniul cultural național mobil de la nivelul Ministerului Culturii, se propune ca certificatele de clasare să fie întocmite de serviciile publice deconcentrate competente ale Ministerului Culturii. Degrevarea responsabilităților Ministrului Culturii în vederea emiterii certificatelor de clasare (cca. 9000 pe an) și transferul acestor atribuții către serviciile publice deconcentrate se efectuează în vederea eficientizării și descentralizării activității. De asemenea, se clarifică conținutul ordinului de clasare al unui bun cultural mobil, precum și documentele anexate la propunerea privind clasarea bunului. Totodată, în cazul bunurilor culturale mobile care nu au fost propuse la clasare, se reglementează în sarcina expertului care a întocmit raportul de expertiză comunicarea acestui document, către proprietar sau către titularul de alte drepturi reale, după caz. De asemenea, proiectul de act normativ mai vizează eliminarea avizului Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, precum și a aprobării Ministrului Culturii pentru împrumutarea bunurilor culturale mobile clasate de către instituțiile publice, în vederea organizării unor expoziții

	<p>sau realizării unor proiecte culturale. Această propunere se întemeiază pe necesitatea eficientizării, simplificării și reducerii birocrăției.</p> <p>De asemenea, se urmărește simplificarea circulației bunurilor culturale mobile în interiorul țării prin eliminarea avizului Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor și aprobării ministrului culturii, necesare la împrumutul bunurilor culturale mobile între instituții, în interiorul țării.</p> <p>Totodată, pentru uniformitate, se reglementează ca mandatul membrilor Comisiei să poată fi reînnoit consecutiv o singură dată, aceștia fiind propuși conform metodologiei stabilite prin ordin al ministrului culturii, ca în cazul celorlalte comisii de specialitate care funcționează pe lângă Ministerul Culturii (Comisia Națională de Arheologie și Comisia Națională a Monumentelor Istorice). Din cadrul Comisiei, vor face parte experți în domeniul clasării, conservării și restaurării bunurilor culturale mobile.</p> <p>Comisia se alcătuiește la propunerea: președintelui comisiei, instituțiilor publice specializate, a colecționarilor de bunuri culturale mobile, cultelor, Academiei Române și instituțiilor publice de învățământ superior de profil.</p> <p>De asemenea, în cazuri urgente, excepționale, se propune ca activitatea Comisiei Naționale a Muzeelor și a Colecțiilor să poată fi desfășurată și în cadrul Biroului executiv, pe lângă funcționarea Comisiei în plen, în conformitate cu regulamentul său de organizare și funcționare, aprobat prin ordin al ministrului culturii, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I. Se asigură astfel, eficientizarea și continuitatea activității comisiei de specialitate, prin înființarea Biroului executiv al comisiei, pentru rezolvarea unor probleme urgente, între ședințele ordinare ale comisiei.</p> <p>Pe lângă subscomisiile existente, prevăzute la art. 3 din Legea nr. 182/2000, se propune crearea unei subcomisii de conservare-restaurare, cu un rol foarte important din punct de vedere al activității desfășurate. Se propune un număr minim de membri care să facă parte din fiecare subcomisie.</p> <p>De asemenea, dat fiind rolul consultativ al Comisiei, se propune ca, în cuprinsul actului normativ să se modifice articolele din Legea nr. 182/2000, ce fac referire la hotărârile, respectiv la avizele emise de către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, în sensul creării unui mecanism de consultare.</p> <p>Totodată, se propun măsuri referitoare la clasarea bunurilor, respectiv instituirea obligativității preluării în ordinul de clasare a propunerii formulate de către Comisie.</p> <p>Proiectul mai cuprinde dispoziții tranzitorii și finale, care să asigure punerea sa în aplicare.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Alte informații	
----------------------	--

<b>Secțiunea a 3-a:</b> <b>Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ</b>	
1. Impactul macroeconomic	Nu se referă la acest subiect.
1 <sup>1</sup> . Impactul asupra mediului concurențial și domeniului ajutoarelor de stat	Nu se referă la acest subiect
2. Impactul asupra mediului de afaceri	Nu se referă la acest subiect.
2 <sup>1</sup> . Impactul asupra sarcinilor administrative	Nu se referă la acest subiect

2 <sup>2</sup> . Impactul asupra întreprinderilor mici și mijlocii	Nu se referă la acest subiect
3. Impactul social	Nu se referă la acest subiect.
4. Impactul asupra mediului	Nu se referă la acest subiect.
5. Alte informații	Nu se referă la acest subiect.

**Secțiunea a 4-a:**

**Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)**

- mii lei -

Indicatori	Anul curent	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
		3	4	5	6	
1	2	3	4	5	6	7
1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/ minus, din care:	-					
a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						
(ii) impozit pe venit						
b) bugete locale:						
(i) impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) contribuții de asigurări						
2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/ minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
3. Impact financiar, plus/ minus, din care:						
a) buget de stat						
b) bugete locale						
4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare						
5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare						
6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare						
7. Alte informații						

**Secțiunea a 5-a:****Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare**

<p>1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ:</p> <p>a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ;</p> <p>b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.</p>	<p>b) În termen de 180 de zile de la data publicării prezentei ordonanțe în Monitorul Oficial al României, Partea I, Ministerul Culturii va actualiza, cu consultarea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Normele de clasare a bunurilor culturale mobile;</li><li>- Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;</li><li>- Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale aflate în colecții publice;</li><li>- Normele de acreditare a experților;</li><li>- Normele de acreditare a specialiștilor;</li><li>- Normele de acreditare a conservatorilor și restauratorilor;</li><li>- Normele privind autorizarea laboratoarelor și a atelierelor de conservare și restaurare;</li><li>- Normele metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile;</li><li>- Normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile.</li></ul>
1 <sup>1</sup> . Compatibilitatea proiectului de act normativ cu legislația în domeniul achizițiilor publice	Nu este cazul.
2. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația comunitară în cazul proiectelor ce transpun prevederi comunitare	
3. Măsuri normative necesare aplicării directe a actelor normative comunitare	
4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene	
5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente	
6. Alte informații	

<b>Secțiunea a 6-a: Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ</b>	
6.1. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	Nu este cazul.
6.2. Fundamentarea alegerii organizațiilor cu care a avut loc consultarea, precum și a modului în care activitatea acestor organizații este legată de obiectul proiectului de act normativ	Nu este cazul.
6.3. Consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale, în situația în care proiectul de act normativ are ca obiect activități ale acestor autorități, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 635/2022 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative	Proiectul urmează să fie supus consultării autorităților administrației publice locale, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 635/2022 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative.
6.4. Consultările desfășurate în cadrul consiliilor interministeriale, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 750/2005 privind constituirea consiliilor interministeriale permanente	Nu este cazul.
6.5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Proiectul necesită avizul Consiliului Legislativ.
6.6 Alte informații	
<b>Secțiunea a 7-a: Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ</b>	
7.1 Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Proiectul a fost elaborat cu respectarea prevederilor Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică și a fost afișat pe site-ul Ministerului Culturii în data de 18.08.2023.
7.2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	Nu este cazul.
7.3. Alte informații	Nu au fost identificate.

<b>Secțiunea a 8-a: Măsuri de implementare</b>	
8.1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale – înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	Nu este cazul.
8.2. Alte informații	Nu au fost identificate.

Pornind de la aceste considerente, a fost elaborat prezentul proiect de **Ordonanță pentru modificarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil**, pe care îl supunem spre adoptare Guvernului.

**RALUCA TURCAN,  
MINISTRUL CULTURII**

**AVIZĂM :**  
**ADRIAN-IOAN VEȘTEA,**  
**MINISTRUL DEZVOLTĂRII, LUCRĂRILOR PUBLICE ȘI ADMINISTRAȚIEI**

**ALINA-ȘTEFANIA GORGHIU,**  
**MINISTRUL JUSTIȚIEI**