

HOTĂRÂRE
pentru modificarea și completarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile,
aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008

În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, și al art. III lit. a) din Ordonanța Guvernului nr. 22/2024 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil,

Guvernul României adoptă prezenta hotărâre.

Art. I

Normele din 20 august 2008 de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, cu numărul 647 din data de 11 septembrie 2008, se modifică și se completează după cum urmează:

1. Articolul 3 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 3

Clasarea bunurilor culturale mobile se realizează potrivit dispozițiilor Legii nr. 182/2000, cu modificările și completările ulterioare, și prezentelor norme elaborate de Ministerul Culturii, la propunerea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.”

2. Articolul 4 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 4

(1) Prin clasare se înțelege încadrarea bunurilor culturale mobile în categoria juridică a patrimoniului cultural național mobil, respectiv în tezaur sau fond.

(2) Clasarea se efectuează pe baza unui raport de expertiză întocmit de experți acreditați Ministerul Culturii, pentru domeniul din care face parte bunul cultural respectiv.

(3) În cazul în care clasarea este solicitată de către instituții publice, deținătoare a unor bunuri culturale mobile, raportul de expertiză prevăzut la alin. (2) este întocmit de către experți acreditați de către Ministerul Culturii din aparatul propriu al instituției publice solicitante sau din afara instituției, pe bază de contract, încheiat conform legii.

(4) Declanșarea procedurii de clasare a bunurilor culturale mobile se realizează în momentul depunerii la Ministerul Culturii a raportului de expertiză prevăzut la alin. (2) și a documentației complete.

(5) Prin excepție de la prevederile alin. (4), pentru bunurile culturale mobile aflate în custodia instituțiilor publice, care urmează să fie restituite, în vederea declanșării procedurii, este suficientă transmiterea la Ministerul Culturii a unui extras al registrului al bunurilor.

(6) Extrasul registrului bunurilor menționat la alin. (5) va cuprinde identificarea bunurilor culturale mobile ce urmează a fi restituite, prin:

- a) număr de inventar;
- b) denumire;
- c) descriere;
- d) datare;
- e) dimensiuni;
- f) greutate;
- g) persoana căreia i se restituie bunurile și datele de contact ale acesteia;
- h) numărul sentinței de restituire, numărul dosarului, instanța emitentă;

i) o imagine de ansamblu și una de detaliu a bunurilor.”

3. Literele a) și b) ale alineatului (2) al articolului 6 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“a) vechimea - criteriul în baza căruia se analizează dacă un bun cultural a fost realizat, a apărut sau a fost colectat, după caz, cel puțin cu 50 de ani înainte de data efectuării expertizei, și se acordă puncte valorice într-un quantum proporțional cu vechimea determinată a celui mai vechi artefact al categoriei în care se încadrează bunul respectiv, pe secole sau pe perioade specifice, la latitudinea expertului.

În cazul bunurilor culturale mobile cu semnificație etnografică, pot face obiectul clasării bunurile mai noi de anul 1950.

b) frecvența/raritatea - criteriul în baza căruia se analizează dacă bunul cultural aparține unei serii de bunuri identice sau unui lot de bunuri din aceeași tipologie și se determină prezența bunurilor în cauză pe teritoriul românesc/zona etnografică/colecții. Se analizează dacă aceste bunuri se înscriu într-o tipologie determinată care cuprinde bunuri culturale cu tematică și manieră de realizare artistică relativ similare și dacă asemenea bunuri sunt prezente în colecții publice sau private ori în circuitul civil.”

4. Alineatele (3) și (6) ale articolului 6 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“(3) Pentru fiecare dintre cele 3 criterii generale prevăzute la alin. (2), punctajul valoric care se poate acorda este de la 1 la 100 de puncte.

(...)

(6) Expertizarea potrivit criteriilor generale de clasare se realizează de experți acreditați de Ministerul Culturii în domeniul din care face parte bunul cultural respectiv, în scopul de a se stabili dacă bunul cultural mobil este susceptibil de a fi clasat.”

5. Alineatul (4) al articolului 6 se abrogă.

6. Literele b) și c) ale alineatului (7) al articolului 6 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“b) dacă suma rezultată este de până la 149 de puncte valorice inclusiv, bunul cultural mobil expertizat nu este susceptibil de a fi clasat;

c) dacă suma realizată este egală cu sau mai mare de 150 de puncte valorice, bunul cultural mobil expertizat este susceptibil de a fi clasat și se procedează la expertizarea acestuia de către un expert acreditat de Ministerul Culturii, în funcție de domeniul din care face parte bunul cultural în cauză;”

7. Litera d) a alineatului (7) al articolului 6 se abrogă.

8. Alineatele (2) și (3) ale articolului 7 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“(2) Criteriile specifice de clasare sunt:

a) valoarea istorică și documentară - criteriul în baza căruia se analizează dacă bunul cultural constituie o mărturie relevantă din perioada respectivă sau contribuie la cunoașterea unui fapt istoric, artistic, etnografic, științific și/sau tehnic.

b) valoarea memorială - criteriul în baza căruia se analizează dacă bunul cultural a aparținut unei personalități importante a istoriei, culturii și civilizației naționale sau universale ori constituie o mărturie directă și semnificativă privind viața și activitatea acelei personalități;

c) autenticitatea, originalitatea și relevanța în plan universal - criteriul în baza căruia se analizează dacă bunul cultural este reprezentativ pentru un atelier, o zonă etnografică, o manufactură ori o fabrică precis determinată ca aparținând unei epoci, unui anumit stil artistic, unei anumite culturi sau civilizații.

d) autorul, atelierul sau școala - criteriul în baza căruia se analizează dacă bunul cultural aparține unui autor important sau a fost realizat în ateliere, manufacturi ori fabrici importante pentru o epocă istorică, un stil artistic, o cultură sau o civilizație;

e) calitatea și complexitatea formală - criteriul în baza căruia se analizează dacă un bun cultural este important din punctul de vedere al expresivității, materialelor, tehnicilor, excepționalității, ce decurg din tehnica de execuție, din unicitatea sau raritatea sa.

(3) Punctajul valoric ce se poate acorda în urma expertizării potrivit criteriilor specifice de clasare este diferențiat în funcție de încadrarea bunului cultural mobil în unul dintre domeniile: arheologic și istoric-documentar, artistic, etnografic, științific sau tehnic, după cum urmează:

Domeniul în care se încadrează bunul potrivit legii	Punctaj valoric maxim în baza criteriilor specifice				
	Valoarea istorică și documentară	Valoarea memorială	Autenticitatea, originalitatea și relevanța în plan universal	Autorul, atelierul sau școala	Calitatea formală
1. Bunuri arheologice și istoric-documentare	1-100	1-100	1-100	1-50	1-50
2. Bunuri cu semnificație artistică	1-25	1-25	1-100	1-100	1-100
3. Bunuri cu semnificație etnografică	1-50	1-50	1-100	1-50	1-100
4. Bunuri de importanță științifică	1-100	1-25	1-100	1-25	1-100
5. Bunuri de importanță tehnică	1-25	1-25	1-100	1-100	1-100”

9. Literele c) și d) ale alineatului (4) al articolului 7 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“c) dacă suma finală a punctelor valorice este cuprinsă între 150 și 349 de puncte valorice, bunul în cauză se clasează în categoria juridică fond a patrimoniului cultural național;

d) dacă suma finală este egală sau mai mare de 350 de puncte valorice, bunul în cauză se clasează în categoria juridică tezaur a patrimoniului cultural național.”

10. Alineatul (5) al articolului 7 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(5) Expertizarea potrivit criteriilor specifice de clasare se realizează de experți acreditați de Ministerul Culturii în domeniul din care face parte bunul cultural respectiv în scopul stabilirii categoriei juridice a patrimoniului cultural național în care se propune clasarea bunului cultural mobil respectiv, potrivit legii.”

11. Articolul 10 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 10

Pentru bunurile culturale mobile ce fac obiectul unei cercetări penale, procurorul sau organul de poliție judiciară va comunica în scris serviciului deconcentrat al Ministerului Culturii

competent, în termen de 30 de zile de la declanșarea procedurii penale, existența dosarului penal, menționând bunurile culturale ce fac obiectul cercetării penale și încadrarea juridică a faptelor penale.”

12. Alineatul (1) al articolul 11 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) Declanșarea procedurii de clasare a bunurilor culturale mobile, la cerere, se face la solicitarea persoanelor fizice și a persoanelor juridice de drept public sau privat, proprietare ale bunului respectiv, ca urmare a expertizării bunului, în baza unui contract cu expertul agreat.”

13. Articolul 12 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 12

Clasarea unui bun trebuie finalizată în cel mult 3 luni din momentul declanșării procedurii de clasare, respectiv din momentul transmiterii tuturor documentelor prevăzute.”

14. Alineatele (1), (3) și (4) ale articolului 13 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“(1) Persoanele fizice sau juridice interesate de clasarea unui bun cultural mobil vor solicita unui expert acreditat de Ministerul Culturii în domeniu, realizarea expertizei, conform criteriilor generale de clasare.

(...)

(3) În cazul bunurilor culturale mobile care nu au fost propuse spre clasare, raportul de expertiză cuprinzând datele de identificare a bunurilor se comunică de către expert proprietarului sau titularului de alte drepturi reale în termen de 30 de zile de la data finalizării expertizei.

(4) Contestarea expertizei bunurilor culturale mobile care nu au fost propuse la clasare se face la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, în termen de 10 zile de la primirea raportului expertului. Soluționarea contestației se comunică în termen de 20 de zile.”

15. Articolul 14 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 14

(1) În vederea declanșării procedurii de clasare în privința bunurilor prevăzute la art. 8 alin.

(2) lit. a), b), i) și j), instituțiile publice respective vor depune la direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii, următoarele documente, atât în format letric cât și electronic, după caz:

a) cererea de clasare, fișa analitică de evidență, raportul de expertiză întocmit de experți acreditați, inventarul bunurilor culturale mobile deținute (fotocopie după pagina la care figurează bunul în registrul inventar), fișa standard și fotografii color ale bunului, ansamblu și detaliu, format A4 sau A5, în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentelor norme, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. a), b).

b) cererea de clasare a bunurilor, fișa analitică de evidență, un registru al bunurilor, cu identificarea lor prin numărul de inventar, denumire, descriere, datare, dimensiuni, greutate, persoana căreia i se restituie și datele de contact ale acesteia, numărul sentinței de restituire, numărul dosarului, instanța emitentă și cel puțin o imagine de ansamblu și una de detaliu, de către instituția publică în a cărei custodie se află bunul, ca urmare a solicitării persoanei căreia urmează să i se retrocedeze bunurile, în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii de restituire, depusă în formă autentică, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit.

i). Pentru derularea procedurii de clasare este necesară depunerea la Ministerul Culturii, de către instituția publică, a raportului de expertiză prevăzut la art. 4 alin. (2), în perioada în care aceasta asigură custodia, respectiv de către proprietar, după restituire.

c) cererea de clasare, fișa analitică de evidență, inventarul bunurilor, în cazul bunurilor deținute de instituții publice și de cultele religioase, fișa standard a obiectului/obiectelor,

raportul de expertiză întocmit de experți acreditați, potrivit legii, fotografia color a obiectului/obiectelor (9x12 cm), propunerea privind restaurarea, documentația din care să rezulte necesitatea restaurării, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. j).

(2) În vederea declanșării procedurii de clasare în privința bunurilor prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. c)-g) și k), persoanele fizice sau juridice interesate vor depune la serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii un dosar care să cuprindă următoarele documente, atât în format letric cât și electronic, după caz:

- a) cererea de clasare;
- b) raportul de expertiză întocmit de experți acreditați, potrivit legii;
- c) fișa standard a obiectului/obiectelor;
- d) fotografia color a obiectului/obiectelor (9x12 cm);
- e) înștiințarea privind oferta de vânzare sau de intermediere a vânzării unui bun cultural mobil susceptibil de a fi clasat, întocmită potrivit legii de către operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. c);
- f) cererea de eliberare a certificatului de export temporar sau definitiv, întocmită potrivit dispozițiilor legale, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. d);
- g) fotocopia procesului-verbal de predare-preluare a bunurilor culturale mobile descoperite întâmplător, întocmit de primarul localității în a cărei rază a fost făcută descoperirea, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. e), teza I;
- h) fotocopia procesului-verbal de predare-preluare a bunurilor culturale mobile descoperite în cadrul unor cercetări arheologice, etnologice, paleontologice sau geologice, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. e) teza II;
- i) fotocopia actului prin care se face dovada confiscării, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. f), g) și k).
- j) fișa analitică de evidență.

(3) În vederea declanșării procedurii de clasare în privința bunurilor prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. h), Ministerul Culturii, prin direcția de specialitate, va transmite Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor cererile de clasare, fișele analitice de evidență, rapoarte de expertiză întocmite de experți acreditați de Ministerul Culturii, însoțite de fotografii ale bunurilor sau de alte date existente care pot fi utilizate în vederea expertizării.

(4) Pentru bunurile culturale mobile ce fac obiectul declanșării unei cercetări penale, dosarul de clasare va fi întocmit de către specialiști din cadrul serviciului deconcentrat al Ministerului Culturii din municipiul București sau din județul în a cărui rază teritorială își are sediul organul de urmărire penală care a comunicat în scris despre existența dosarului penal privind bunurile culturale, sprijiniți de experți acreditați de Ministerul Culturii.

(5) Termenul pentru depunerea dosarului este următorul:

- a) 5 zile de la data ofertei de licitație publică, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. c);
- b) 5 zile de la data cererii de eliberare a certificatului de export temporar sau definitiv, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. d);
- c) 180 zile de la data descoperirii bunului respectiv, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. e);
- d) 180 zile de la data intrării în proprietatea statului a bunurilor respective, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. f), g) și k);
- e) 30 zile de la data înregistrării cererii de restituire, pentru bunurile prevăzute la art. 8 alin. (2) lit. i).

(6) În vederea declanșării procedurii de clasare a bunurilor culturale mobile prevăzute la art. 10, persoanele interesate vor depune la direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii următoarele documente: cererea de clasare, inventarul bunurilor culturale mobile deținute, fișa standard a obiectului/obiectelor, raportul de expertiză întocmit de experți acreditați și fotografia color a obiectului/obiectelor (9 x 12 cm).

(7) Cererea de clasare se întocmește conform modelului prevăzut în anexa nr. 1, pentru fiecare bun în parte.

(8) Fișa standard a obiectului/obiectelor se întocmește conform modelului prevăzut în anexa nr. 2.

(9) Raportul de expertiză se întocmește conform modelului prevăzut în anexa nr. 3, pentru fiecare bun în parte.

(10) Fișa analitică de evidență se întocmește conform modelului prevăzut în anexa nr. 4.

(11) Documentele transmise vor fi însoțite de declarația pe propria răspundere, sub sancțiunea Codului penal, art. 326 privind falsul în declarații, potrivit căreia conținutul formelor letrice și electronice concordă.

(12) Versiunea electronică a dosarului de clasare va fi transmisă într-un format de bază de date pentru inventarierea patrimoniului cultural național mobil, conform modelului furnizat gratuit de Institutul Național al Patrimoniului.”

16. Articolul 15 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) În situația în care, prin expertiza realizată în legătură cu un bun pentru care se solicită exportul definitiv sau temporar, s-a stabilit că acesta nu este un bun cultural susceptibil de a fi clasat, serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii vor emite certificatul de export potrivit dispozițiilor legale în vigoare.

(2) Ministerul Culturii, Direcțiile Județene pentru Cultură, respectiv Direcția pentru Cultură a Municipiului București, respectiv Direcția pentru Cultură a Municipiului București și Poliția de Frontieră, pot solicita raportul de expertiză care stabilește că bunurile culturale sunt nesusceptibile de clasare, de la agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale, proprietari, experți sau alte persoane fizice sau juridice, după caz. Raportul va fi transmis în termen de maxim 20 de zile de la data primirii solicitării.”

17. Alineatul (2) al articolului 16 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(2) În termen de 5 zile de la data transmiterii documentelor prevăzute la alin. (1), serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii comunică proprietarului bunului respectiv certificatul de declanșare a procedurii de clasare, întocmit potrivit formularului prevăzut în anexa nr. 6.”

18. După alineatul (4) al articolului 16, se introduce un nou alineat, alin. (5) cu următorul cuprins:

“(5) Serviciul public deconcentrat competent teritorial al Ministerului Culturii eliberează, pentru fiecare bun pentru care a fost declanșată procedura de clasare în baza prevederilor art. 8 alin. (2) lit. i), un certificat de declanșare a procedurii de clasare întocmit potrivit prevederilor stabilite prin normele metodologice specifice emise de Ministerul Culturii, pe care îl comunică, în scris, proprietarului, titularului altor drepturi reale sau, după caz, titularului dreptului de administrare.”

19. Alineatul (2) al articolul 17 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(2) Fac excepție de la prevederile alin. (1) dosarele incomplete sau care conțin date eronate, acestea fiind returnate solicitantului de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii, în termen de 30 de zile de la data depunerii.”

20. Alineatul (1) al articolul 18 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) În situația în care, în vederea întocmirii raportului de expertiză, se impune executarea de analize de laborator, respectivele bunuri sunt preluate de către serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii, cu acordul proprietarilor bunurilor respective, în baza unui proces-verbal întocmit conform modelului prevăzut în anexa nr. 7.”

21. Articolul 19 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 19

(1) Organismul competent să formuleze propuneri, care vor fi obligatoriu preluate în actele administrative cu privire la clasare, este Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor analizează dosarul cuprinzând documentele în vederea clasării și propune clasarea sau respingerea clasării bunului cultural mobil respectiv.

(3) Propunerile de clasare sau, după caz, de respingere a cererii de clasare, se adoptă cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor prezenți la ședință. În caz de balotaj, votul președintelui este decisiv.

(4) Propunerea privind clasarea este semnată de președintele Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor și stă la baza ordinului ministrului culturii privind aprobarea clasării, în interiorul termenului prevăzut de art 12.

(5) La propunerea privind clasarea se anexează fișa standard a obiectului/obiectelor prin care se asigură identificarea bunului/bunurilor.

(6) În termen de 20 zile de la data emiterii ordinului de clasare, o copie a acestuia, împreună cu certificatul de clasare, fișa standard a obiectului/obiectelor, întocmite de direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii, se transmite către serviciul deconcentrat competent teritorial al Ministerului Culturii.

(7) În termen de 30 de zile de la primirea ordinului de clasare, serviciul public deconcentrat competent teritorial al Ministerului Culturii comunică, în scris, proprietarului, titularului altor drepturi reale sau, după caz, titularului dreptului de administrare următoarele documente: ordinul de clasare însoțit de anexa reprezentată de fișa standard a obiectului/obiectelor, certificatul de clasare emis de către serviciul public deconcentrat competent teritorial al Ministerului Culturii pentru fiecare bun clasat în parte. Formularul certificatului de clasare este prevăzut în anexa nr. 5.

(8) Certificatul de clasare însoțește bunul clasat și nu constituie prin el însuși un titlu de proprietate.

(9) Ordinul de clasare poate fi contestat în termen de 30 de zile de la comunicare; contestația se soluționează de Ministerul Culturii, în termen de 30 de zile de la data depunerii, în cazul în care contestatarul este nemulțumit de soluționarea contestației, acesta se poate adresa instanței de contencios administrativ, potrivit legii.

(10) Instituțiile care primesc documentele prevăzute la alin. (6) vor proceda după cum urmează:

- a) instituțiile publice specializate sunt obligate să opereze modificările ce se impun în evidența analitică și sinoptică proprie;
- b) serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii le vor transmite proprietarilor sau titularilor de drepturi reale ori ai dreptului de administrare îndreptățiți, în termen de maximum 30 zile de la data primirii, și vor introduce informațiile cuprinse în acestea în baza de date privind evidența bunurilor culturale mobile aflate în raza lor de competență teritorială.

(11) Propunerile privind respingerea cererii de clasare a bunurilor culturale mobile se comunică, prin Secretariatul tehnic al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, persoanelor fizice sau juridice care au declanșat procedura de clasare, în termen de 30 de zile de la data adoptării hotărârii.

(12) Persoanele fizice sau juridice care primesc comunicările prevăzute la alin. (11) vor proceda după cum urmează:

- a) instituțiile publice specializate vor opera modificările ce se impun în evidențele proprii;
- b) serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii vor transmite comunicările proprietarilor sau titularilor altor drepturi reale ori ai dreptului de administrare, în termen de maximum 30 zile de la data primirii, vor consemna informațiile privind procedura astfel finalizată în evidențele proprii și vor emite certificatele de export, după caz.”

22. Alineatul (1) al articolului 20 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 20

(1) Propunerea de respingere a cererii de clasare a bunului cultural mobil poate fi contestată de către proprietar sau de către titularii de alte drepturi reale, în termen de 10 zile de la data comunicării acesteia; contestația se depune la direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii.”

23. Articolul 22 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 22

Clasarea are ca efect înscrierea bunurilor culturale mobile în inventarul patrimoniului cultural național mobil clasat, fond sau tezaur, după caz. La finalizarea procedurii de clasare, se menționează în inventar, în rubrica observații, ordinul și categoria juridică în care a fost clasat bunul cultural mobil, fond sau tezaur, după caz.”

24. Alineatul (1) al articolului 23 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) Prin declasare se înțelege procedura de scoatere din categoriile juridice ale patrimoniului cultural național a unui bun cultural mobil clasat și de radiere a acestuia din categoria juridică tezaur, respectiv categoria juridică fond a patrimoniului cultural național.”

25. Alineatul (5) al articolului 24 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(5) În vederea constatării cazurilor prevăzute la alin. (1) lit. a), expertul sau specialistul desemnat în acest sens, întocmește un raport de expertiză pe care îl va comunica Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor în termen de 30 zile de la desemnarea sa; raportul de expertiză va fi întocmit în conformitate cu criteriile specifice de clasare prevăzute la art. 7 alin. (2).”

26. Litera a) a alineatului (1) al articolului 25 se modifică și va avea următorul cuprins:

“a) serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii, pentru bunurile culturale mobile aflate în proprietatea persoanelor fizice, a persoanelor juridice de drept privat sau pentru bunurile proprietate publică aflate în administrarea instituțiilor publice nespecializate, dacă aceste bunuri se află în evidențele serviciilor deconcentrate ale Ministerului Culturii și dacă în cursul activităților de monitorizare desfășurate în condițiile art. 23 alin. (1) lit. f) din Legea nr.

182/2000 s-a constatat că distrugerea sau deteriorarea lor gravă nu poate fi remediată prin operațiuni de restaurare;”

27. Alineatele (2), (3), (4) și (7) ale articolului 30 se modifică și vor avea următorul cuprins:

“(2) Propunerile de declasare sau, după caz, de respingere a declasării se adoptă cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor prezenți la ședință, iar în caz de balotaj votul președintelui este decisiv.

(3) Propunerile privind declasarea bunurilor culturale mobile se întocmesc de către Secretariatul tehnic al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, se semnează de către președintele acesteia și se transmit ministrului culturii, împreună cu proiectul ordinului de aprobare a propunerii de declasare, urmând ca acesta din urmă să fie aprobat în interiorul termenului prevăzut la art. 23 alin. (2).

(4) Propunerile de declasare, împreună cu documentele prevăzute la art. 25 alin. (2) - (4) și la art. 26 alin. (2), se comunică în scris proprietarului, titularului altor drepturi reale sau titularului dreptului de administrare, precum și serviciilor deconcentrate ale Ministerului Culturii competente de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii, în termen de 30 zile de la emitere, persoanei fizice sau juridice care a declanșat procedura de declasare.

(...)

(7) Propunerile privind respingerea declasării se întocmesc de către Secretariatul tehnic al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, se semnează de către președintele acesteia și se transmit, în termen de 30 de zile de la adoptare.”

28. Alineatul (1) al articolului 31 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) Propunerile privind respingerea declasării poate fi contestată în termen de 10 zile de la comunicare.”

29. La articolul 33 formula introductivă se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 33

Declanșarea din oficiu a procedurii de trecere a unui bun cultural mobil dintr-o categorie juridică în alta a patrimoniului cultural național se poate propune de către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, după cum urmează:”

30. Articolul 35 se modifică și va avea următorul cuprins:

“Art. 35

În cazul în care un bun cultural mobil se declasează sau trece într-o altă categorie juridică, proprietarul, titularul dreptului de administrare sau titularul de alte drepturi reale asupra bunului cultural este obligat să depună certificatul de clasare corespunzător, în original, la direcția de specialitate a Ministerului Culturii, în termen de 15 zile lucrătoare de la data primirii Ordinului de declasare sau, după caz, de trecere în altă categorie juridică.”

31. Anexele nr. 1 - 6 se modifică și se înlocuiesc cu Anexele nr. 1 - 7 la prezenta Hotărâre.

Art. II. - Hotărârea Guvernului nr. 886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 647 din data de 11 septembrie 2008, cu modificările și completările aduse prin prezenta hotărâre a Guvernului va fi republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, dându-se textelor o nouă numerotare.

**ILIE - GAVRIL BOLOJAN,
PRIM-MINISTRU**