

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Secțiunea 1: Titlul proiectului de act normativ:

Hotărâre

**pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind
organizarea și funcționarea Ministerului Culturii**

Secțiunea a 2-a: Motivul emiterii actului normativ

1. Descrierea situației actuale

Ministerul Culturii gestionează, potrivit legii, mai multe domenii de activitate complexe: patrimoniu cultural construit, patrimoniu cultural mobil, patrimoniu cultural imaterial, patrimoniu arheologic, creație contemporană și industrii creative, monumente de for public, cultură scrisă, cultura minorităților, arta spectacolului, artă cinematografică, arte vizuale etc.

În condițiile în care atribuțiile ministerului vizează domenii multiple și complexe, este necesară coordonarea acestora de un număr adecvat de secretari de stat.

La nivelul județelor și al municipiului București funcționează direcțiile județene pentru cultură (DJC), respectiv a municipiului București, servicii publice deconcentrate, cu personalitate juridică, ale Ministerului Culturii, instituții finanțate integral de la bugetul statului care funcționează în baza Hotărârii de Guvern nr. 90 din 10 februarie 2010 *privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii*, cu modificări și completări ulterioare.

Prin dispozițiile Legii nr. 422/2001 *privind protejarea monumentelor istorice* – Republicare, cu modificările și completările ulterioare și ale Legii nr. 213/1998 *privind bunurile proprietate publică*, cu modificările și completările ulterioare, DJC încasează venituri proprii în regim extrabugetar.

Având în vedere regimul de finanțare al DJC – integral de la bugetul de stat, în vederea utilizării veniturilor proprii încasate potrivit actelor normative invocate mai sus, au fost înființate unele activități aprobate prin Hotărârea nr. 387/2003 *privind înființarea pe lângă Ministerul Culturii și Cultelor, direcțiile pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național județene, respectiv a municipiului București, și Administrația Fondului Cultural Național a unor activități finanțate integral din venituri proprii*.

Ținând cont de modul de finanțare (integral de la bugetul statului), corelat cu posibilitățile legale de încasare a unor venituri proprii, fiecare DJC beneficiază de 2 Bugete separate, astfel:

	1. Buget de Cheltuieli aprobat de ordonatorul principal de credite pe sursa de finanțare integrală de la bugetul statului; 2. Buget de Venituri și Cheltuieli aprobat de ordonatorul principal de credite pe activitatea extrabugetară. Deschiderile de credite pentru DJC se efectuează prin întocmirea a 42 de Dispoziții bugetare de 2 ori pe lună, o dată pentru salarii și o dată pentru Bunuri și servicii, rezultând 84 de documente în dublu exemplar (168 dispoziții bugetare – lunar) ce trebuie semnate la nivelul Ministerului Culturii și transmise Ministerului Finanțelor Publice. În baza prevederilor art. 67 din Legea nr. 500/2002 <i>privind finanțele publice</i>, cu modificările și completările ulterioare: <i>„Guvernul poate aproba înființarea de activități finanțate integral din venituri proprii pe lângă unele instituții publice sau schimbarea sistemului de finanțare a unor instituții publice, din finanțate potrivit prevederilor art. 62 alin. (1) lit. a) – integral de la bugetul de stat și lit. b) în finanțate în conformitate cu prevederile art. 62 alin. (1) lit. b) - din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul de stat și c), după caz, stabilind totodată domeniul de activitate, sistemul de organizare și funcționare a acestor activități, categoriile de venituri și natura cheltuielilor”.</i>
2.Schimbări preconizate	În acest context, se impune completarea structurii conducerii ministerului cu un post de secretar de stat, care să asigure gestionarea și coordonarea eficientă a domeniilor de activitate specifice și prin aceasta, asigurarea unei politici eficiente de promovare a imaginii României prin intermediul culturii, precum și pentru stimularea dezvoltării sectorul industriilor creative. De asemenea, completarea solicitată are ca scop și derularea demersurilor necesare acțiunii demarate de Ministerul Culturii cu privire la colecta publică organizată de Guvernul României la inițiativa Ministerului Culturii pentru achiziționarea „Cumînțeniei Pământului” în cadrul campaniei naționale „Brâncuși e al meu”, în temeiul OUG 10/2016. Corelativ cu adăugarea postului de secretar de stat în structura conducerii ministerului, va fi necesară suplimentarea numărului maxim de posturi, cu 4 posturi pentru constituirea cabinetului demnitarului, care să asigure îndeplinirea atribuțiilor acestuia. Astfel, prin modificarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 <i>privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii</i>, cu modificările și completările ulterioare, în temeiul art. 67 din Legea nr. 500/2002, DJC, își pot schimba sistemul de finanțare din instituții finanțate integral de la bugetul statului în instituții finanțate din venituri proprii și subvenție acordată de la bugetul de stat, definind în același act normativ și alte surse de venituri extrabugetare/atribuții în afara celor precizate în Legea nr. 422/2001 și Legea nr. 213/1998. Avantajele schimbării sursei de finanțare a DJC: 1. Creșterea posibilităților de încasare a veniturilor extrabugetare și de a se acoperi o parte din activitatea serviciilor

	deconcentrate din aceste surse, degrevând astfel bugetul de stat. 2. Simplificarea administrativă prin întocmirea unui singur Buget de Venituri și Cheltuieli aprobat de ordonatorul principal de credite, cheltuielile curente și de capital necesare funcționării acestora fiind acoperite din: ▪ subvenție repartizată din titlul 51, alineat 51.01.01 – Transferuri către instituții publice și ▪ venituri proprii 3. Simplificarea administrativă cu privire la deschiderile de credite pentru DJC. Alimentarea conturilor instituțiilor menționate se va efectua prin transfer cu ordin de plată, ceea ce reprezintă o operațiune mult mai facilă decât varianta actuală. 4. Simplificarea administrativă și eficientizarea operațiunilor legate de virările de credite solicitate de către DJC pe parcursul anului în interiorul propriilor Bugete de Venituri și Cheltuieli, care se pot efectua la nivelul Ministerului Culturii mult mai rapid, întrucât bugetele instituțiilor cu dublă finanțare se regăsesc într-o Sinteză - anexă separată la Bugetul MC care oferă o anume flexibilitate. 5. Execuția Bugetelor instituțiilor cu dublă finanțare este monitorizată lunar la nivelul MC. În acest scop, se modifică art.9, art. 11 și anexa 1- structura organizatorică a ministerului, pentru a suplimenta numărul posturilor de secretari de stat, respectiv numărul maxim de posturi cu 4 posturi necesare pentru cabinetului secretarului de stat. Totodată, pentru marcarea schimbării sistemului de finanțare a serviciilor publice deconcentrate ale ministerului se modifică Anexa 2, în sensul mutării DJC la punctul I la punctul II și pentru reglarea numărului de posturi (mutarea celor 308 posturi aferente DJC).
3. Alte informații	Modificarea organigramei vizează doar reprezentarea noului post de secretar de stat și adăugarea celor 4 posturi pentru cabinetul acestuia și nu afectează structura organizatorică și nici funcțiile publice.
Secțiunea a 3-a: Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ	
1. Impactul macroeconomic	Nu se referă la acest subiect.
1 ¹ .Impactul asupra mediului concurențial și domeniului ajutoarelor de stat	Nu se referă la acest subiect
2. Impactul asupra mediului de afaceri	Nu se referă la acest subiect.
3. Impactul social	Nu se referă la acest subiect.
4. Impactul asupra mediului	Nu se referă la acest subiect.
5. Alte informații	Nu se referă la acest subiect.
Secțiunea a 4-a: Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe	

termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)						
- mii lei -						
Indicatori	Anul curent	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
1	2	3	4	5	6	7
1. Modificări ale veniturilor bugetare, plus/ minus, din care:	-					
a) buget de stat, din acesta:						
(i) impozit pe profit						
(ii) impozit pe venit						
b) bugete locale:						
(i) impozit pe profit						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) contribuții de asigurări						
2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/ minus, din care:						
a) buget de stat, din acesta:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
b) bugete locale:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:						
(i) cheltuieli de personal						
(ii) bunuri și servicii						
3. Impact financiar, plus/ minus, din care:						
a) buget de stat						
b) bugete locale						
4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare						
5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare						
6. Calcule detaliate privind fundamentarea						

modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare						
7. Alte informații						
Secțiunea a 5-a - Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare						
1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor proiectului de act normativ: a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a proiectului de act normativ; b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.	Acte modificate : Hotărârea Guvernului nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare;					
2. Conformitatea proiectului de act normativ cu legislația comunitară în cazul proiectelor ce transpun prevederi comunitare						
3. Măsuri normative necesare aplicării directe a actelor normative comunitare						
4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene						
5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente						
6. Alte informații						
Secțiunea a 6-a: Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ						
1. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	Nu este cazul.					
2. Fundamentarea alegerii organizațiilor cu care a avut loc consultarea, precum și a modului în care activitatea acestor organizații este legată de obiectul proiectului de act normativ	Nu este cazul.					
3. Consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale, în situația în care proiectul de act normativ are ca obiect activități ale	Nu este cazul.					

acestor autorități, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 521/2005 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative	
4. Consultările desfășurate în cadrul consiliilor interministeriale, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 750/2005 privind constituirea consiliilor interministeriale permanente	Nu este cazul.
5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Proiectul necesită avizul Consiliului Legislativ.
6. Alte informații	
Secțiunea a 7-a: Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ	
1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Prezentul proiect de act normativ a fost afișat pe site-ul Ministerului Culturii, conform prevederilor Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică.
2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	Nu este cazul.
3. Alte informații	Nu au fost identificate
Secțiunea a 8-a: Măsurile de implementare	
1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale – înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	Nu este cazul.
2. Alte informații	-

Pornind de la aceste considerente, a fost elaborat prezentul **proiect de Hotărâre pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii**, pe care îl supunem spre adoptare Guvernului

CORINA ȘUTEU,
MINISTRUL CULTURII

AVIZEAZĂ:

ANCA DANA DRAGU,
MINISTRUL FINANTELOR PUBLICE

DRAGOȘ NICOLAE PÎSLARU,
MINISTRUL MUNCII, FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE

JÓZSEF BIRTALAN,
PREȘEDINTELE AGENȚIEI NAȚIONALE A FUNCȚIONARILOR PUBLICI

RALUCA ALEXANDRA PRUNĂ,
MINISTRUL JUSTIȚIEI

HOTĂRÂRE
pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și
funcționarea Ministerului Culturii

În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată,

Guvernul României adoptă prezenta hotărâre.

Art. I. Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 116 din 22 februarie 2010, cu modificările și completările ulterioare, se modifică după cum urmează:

1. La articolul 9, alineatul (2) va avea următorul cuprins:

"(2) Numărul maxim de posturi este de 167, exclusiv demnitarii și posturile aferente cabinetului ministrului."

2. La articolul 11, alineatul (5) va avea următorul cuprins:

"(5) În îndeplinirea atribuțiilor sale, ministrul culturii este ajutat de 4 secretari de stat, un subsecretar de stat, un secretar general și un secretar general adjunct."

3. Anexa nr. 1 „*Structura organizatorică a Ministerului Culturii*” se înlocuiește cu anexa la prezenta hotărâre.

4. La anexa nr. 2, la punctul I, numărul curent 1 se abrogă.

5. La anexa nr. 2 punctul I, nota de final va avea următorul cuprins:

"NOTĂ:

Unitățile prevăzute la nr. crt. 2 pot utiliza un număr maxim de 50 de posturi.

6. La anexa nr. 2 punctul II, după numărul curent 1 se introduce un nou număr curent, număr curent 1¹ care va avea următorul cuprins:

"1 ¹ .	Directiile județene pentru cultură, respectiv a municipiului București - servicii publice deconcentrate	Venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul de stat"
-------------------	---	---

7. La anexa nr. 2 punctul II, nota de final va avea următorul cuprins:

"NOTĂ:

Unitățile prevăzute la nr. crt. 1-46 pot utiliza un număr maxim de 6102 posturi.

DACIAN JULIEN CIOLOS,

PRIM MINISTRU